



فلاش



49

WWW.7AKAWYNA.COM

مروية سلسلة العمر

علاء الدين



سر شقة العمر

خالد الصفتي

كما عويكم (فلاش) دائماً ... تجدوه سابقاً بين كل ما عداه من كتب ... وانطلاقاً من هذا المبدأ ، تطالعون هذا العدد الذي بين أيديكم وما يليه بشكل جديد ، وفكر جديد ، يخضع للتجربة ويعتمد على استقصاء أرائكم ورغباتكم ... فقد قسمنا العدد إلى أربع كتيبات صغيرة يحمل كل منها عنواناً منفصلاً ورقماً خاصاً ، كما يطلق على السلسلة الداخلية اسم (فلاش جيب) .. أي أن هذا العدد (49) من فلاش ينقسم داخلياً إلى أربعة أعداد من فلاش جيب ، كل عدد منها يحتوي على مواد مستقلة والعباب مستقلة وحتى حلول هذه الألعاب توجد في كل عدد داخلي مستقل ..

وتتيح لكم هذه الفكرة الجديدة والسباقية أن تقسموا قراءتكم للكتاب إلى أربعة أوقات مختلفة ، خاصة في هذه الأيام الدراسية المهمة ، فلا تقضوا مع كل كتيب إلا زمناً يسيراً لا يلتهم الكثير من وقتكم ...

ليس هذا فقط ... بل إن فلاش منذ هذا العدد سيصدر بالألوان من أجل عيونكم فقط ، وحتى يتماشى مع التقدم التكنولوجي الهائل في وسائل الطباعة الحديثة ... نتمنى لكم وقتاً ممتعاً مع (فلاش) 49 ، وإلى الغلاف الداخلي الأخير من الكتاب !

الثمان في مصر

متعة • ثقافة • تسلية •

لجميع الأعمار



الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطباعة والنشر والتوزيع
T 01144 - 01144 - 01144
فلاش 49

قرش جنيه
0

الأمريني في سائر
الدول العربية والعالم



حيث

قَالَ قَتْلُ



5

عودة شلاطة



قَالَ قَتْلُ

صديقي العزيز .. صديقتي العزيزة

هذا الكتاب ليس الغرض منه مجرد القراءة فقط .. بل هو تقييم شامل لذكائك وسرعة بديهتك ، وثقافتك ، وربما تقابلك لعبة من ألعاب الذكاء ، أو مسالة ما تتطلب منك فتح قواميس ، أو معاجم أو البحث في أطلس جغرافي مثلاً ، إذا حدث هذا فهو بيت القصيد ، لأن فلاش بذلك يكون قد دفعك للبحث والمعرفة .

وليسست كل ألعاب الذكاء - بالطبع - تحتاج لهذا البحث والتفكير ، لكننا وضعنا نسبة معينة من الألعاب الصعبة داخل فلاش .



قبل أن تبدأ في قراءة هذا الكتاب يجب أن تكون من الأشخاص المتفائلين الذين يشاهدون الحياة من خلال منظار وردى .. أما إذا كنت غير ذلك فننصحك بإعطاء الكتاب لأخيك أو صديقك ؛ لأنك لن تندمج معنا .. إلا إذا أخذت كورساً في التفاؤل من خلال (فلاش) ..

ملحوظة مهمة :

هذه النسخة طبعت وأخرجت لك وحدك ، لأنها لن تكتمل إلا إذا أجبت عن الأسئلة الموجودة بها ، وحللت المسابقات التي تزخر بها .. ولا تعرضها لآخرين ؛ لأنها ستحمل شخصيتك وحدك .



رسم واحد من هذه الرسوم يختلف عن الثلاثة
الباقية . ما هو ؟

رحلة إلى مكبوشا..

ماخص ما نشر :
أبدى السلطان
إعجابه بسامح جوخ
وقامه المساند له،
لذلك قرر أن يتولى
سامح جوخ منصبه
وزي الدعاية
والإعلام ..

معالي الوزير ..



مش عاوز أي مواطن
يدخل مكنتي ..

تفضل يا باشا ..



استدع الوزير
سامح جوخ ..

أمر
عظيمة
السلطان ..



المجد لعظيمة
السلطان في بلاعالي ..

يا نعم سامح
بقل حكاية
الركوع والسجود
دي ..





WWW.7AKKAWYI.MA.GOV





WWW.7AKKAWY.NA.GOT.ME

تابع الأحداث من فضلك

ألعاب فلاحية عامة كهرباء من البطاطس



إغرز سلكاً رقيقاً من النحاس ، وآخر من الزنك داخل ثمرة بطاطس نيئة ، بحيث يبلغ طول كل سلك فيها كطول أصبعك الوسطى .. اقترب من السلكتين الرقيعتين بعد وضع سماعة أذن رقيقة ، وعندها تسمع بوضوح صوت (خرقشة) .. وهي ناتجة من سريان التيار الكهربائي ، ويمكن اعتبار المجموعة السابقة بطارية جيب صغيرة ، لكنها تنتج تياراً كهربائياً ضعيفاً .. والسبب أن عصير ثمرة البطاطس يحدث تفاعلاً كيميائياً ، مما يؤثر المعادن منتجة طاقة كهربائية ، ويقال عن هذه الحالة عنصر (جلفاني) .. وهو عالم إيطالي يدعى (جلفاني) وقد لاحظ هذه الظاهرة في أثناء إجرائه لبعض التجارب في عام 1789 .

كثير من الأصدقاء يظنون أن (بريطانيا) هي نفسها (إنجلترا) .. ولكن هذا الاعتقاد خاطئ بالتأكيد .. قبريطانيا العظمى تشمل كلاً من إنجلترا .. وويلز .. واسكتلندا .. وجزيرة (إيل أوف مان) .. وجزر القنال الإنجليزي .. وبريطانيا العظمى بدورها جزء من المملكة المتحدة التي تشملها ، بالإضافة إلى أيرلندا الشمالية .

معلومة



دقق في هذه الأشياء جيداً .. ثم أغلق الكتاب ، وحاول أن تتذكرها واحداً .. واحداً .. وأعط نفسك درجة واحدة عن كل شيء تتذكره ..

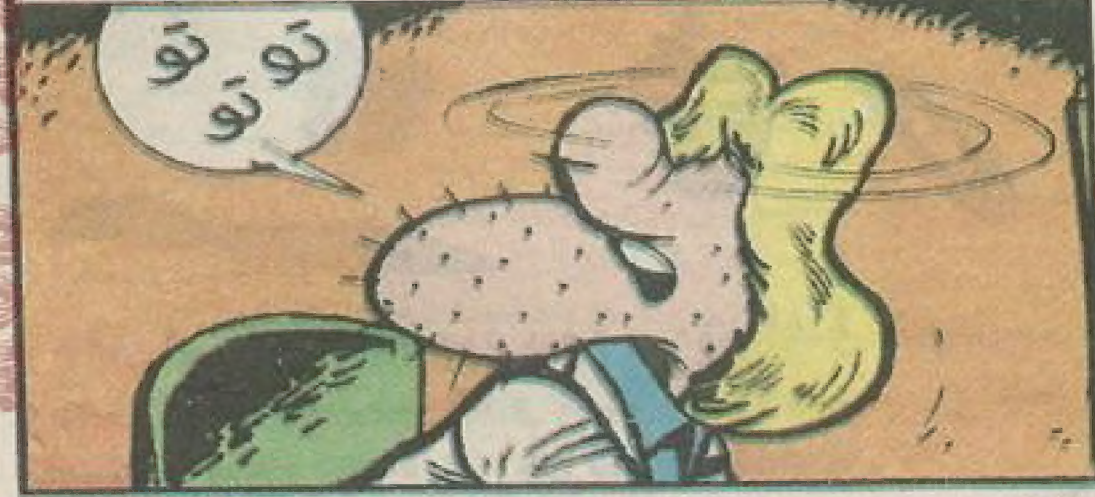
العالم والقماري والخداد



انهمك العالم مفهوم في أبحاثه
ينسبه الدنيا وما فيها ..



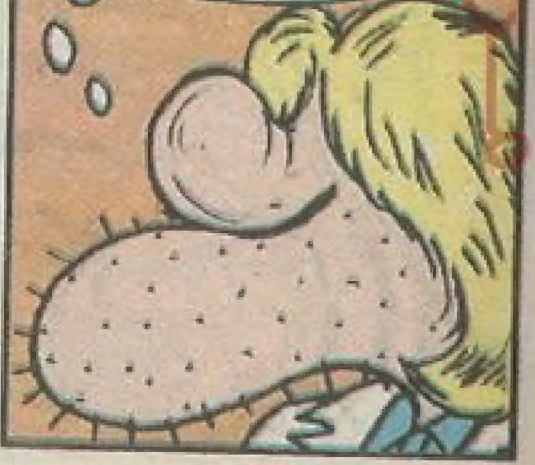
ورغم أنه يسكن في حى أشد ما يكون رقيًا وهدوءًا،
إلا أنه فوجئ بجلبة شديدة وضوضاء مزعجة ..



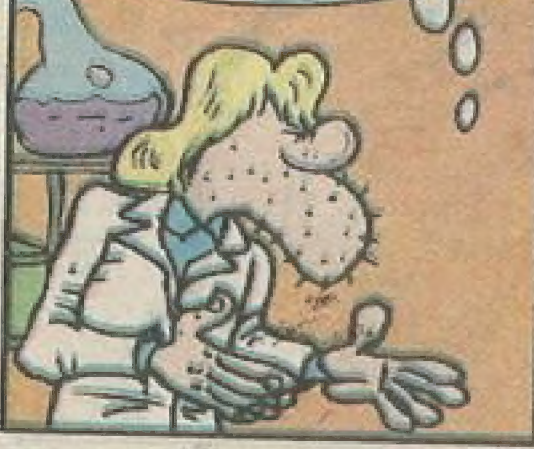
وأطل العالم من نافذة



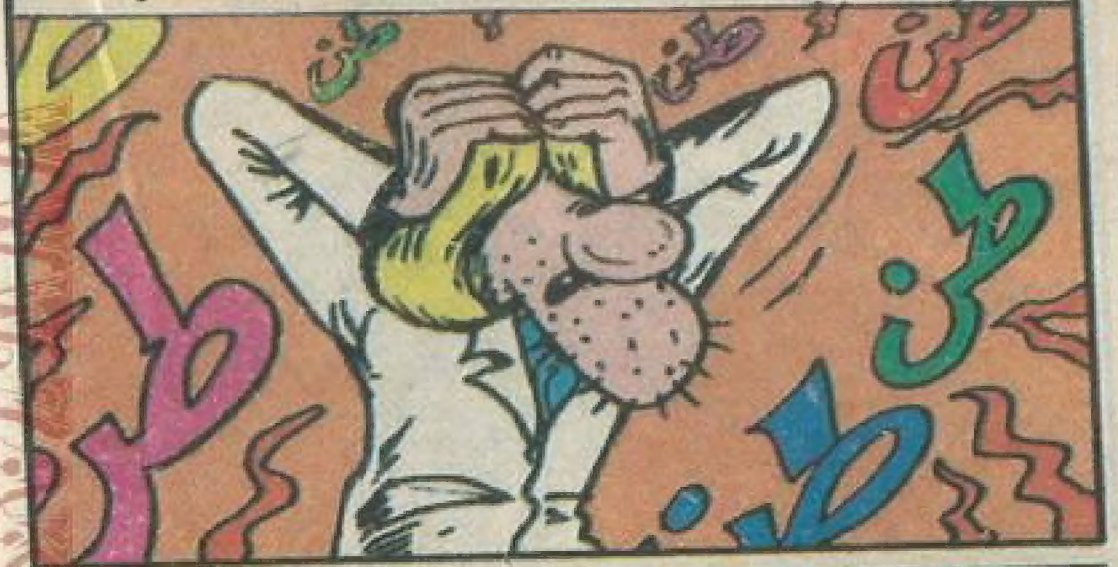
غريبة! خداد وسعكري
تحت معنى؟ فتحو
إمتي دول؟



يظهر إن عايش في
ملكوت تاف، ومش داري
بحاجة!



واستمر الذق والضوضاء يزداد يوماً بعد يوم ..



فين جيقرتيك
يا مفهوم؟

أتحلم من الدوشة
دعي إزاي؟

مرمروريات

برغم العلم والتكنولوجيا
والحضارة إلا أننا مضطرون
أحياناً للتصرف بالطرق
البدائية ..



وفي الشارع ..

يا نعم (أبو الحديد) يا حداد ..
من فضلك لحظة واحدة ..

نعم يا بيه ..
أي خدمة؟



مركز مصرية
للطباعة والنشر
1991

مركز مصرية

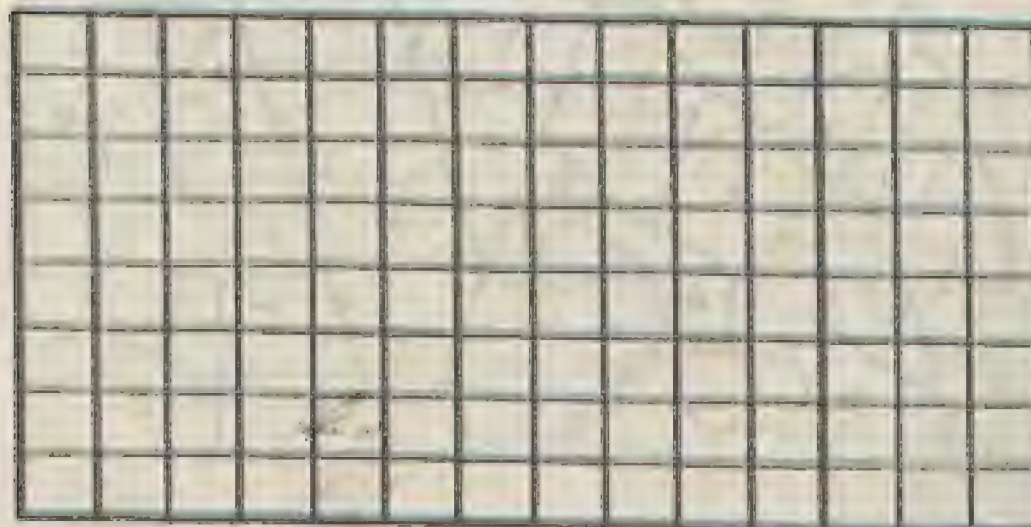




WWW.AKAWIYA.COM



الرسم بالمربعات



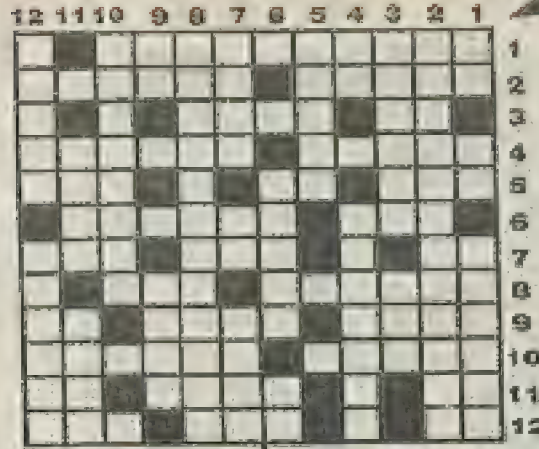
القل الرسم العلوي إلى المستطيل السفلي بالافتحانة
بالمربعات.

مركز موريقة

WWW.AKADAMA.COM



الكلمات المتقاطعة

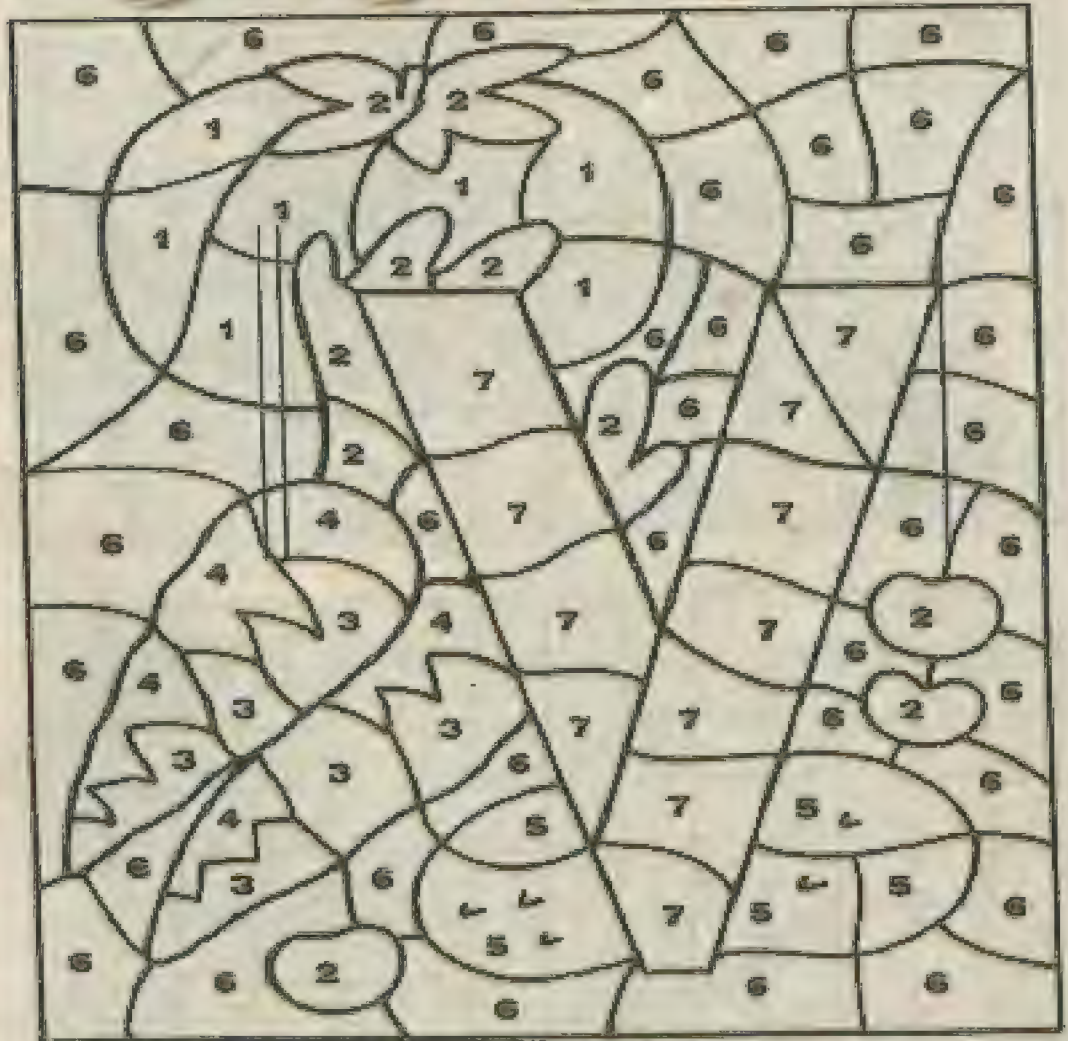


رأسيا

- 1 - أكبر لاعبي النادي الأهلي سناً .
- 2 - ألف الف - رياضة جماعية تستخدم فيها عصا ملتوية عند نهايتها .
- 3 - ثلاثة (ميج) - من الأوزان .
- 4 - يرمى بها ابليس في الحج - عكس الحرب (معكوسة) .
- 5 - حرف ابجدى - كتابة عربية - الد... ثبعث الحرارة والضياء .
- 6 - ابن - جمع (الجائع) (معكوسة) .
- 7 - صغير متصل - متشابهة - ثمن قليل .
- 8 - حيوانات قريبة الشبه من الإنسان - يفاك (معكوسة) .
- 9 - عمك الفاحش - ارقض (معكوسة) - نصف (فازت) .
- 10 - للحكم بين الناس - خالطها (معكوسة) .
- 11 - محبوب القهوة (معكوسة) - طائر مغرد (معكوسة) - بواسطته (معكوسة) .
- 12 - للتفسير - حرف جر - علل .

حل الكلمات المتقاطعة أفقياً ورأسياً ستجد في المحور الأيمن وفي اتجاه السهم كلمة السر وهي عن أقدم جامعة في مصر .

تلوين بالأرقام



لون 1 - بالاحمر 2 - بالاخضر 3 - بالاصفر 4 - بالبرتقالي 5 - بالبنى 6 - بالازرق 7 - بالازرق الفاتح .

تجربتك أنت وحدك في الحياة...

يا أستاذة
القصص



عبدالله

فصيح نهدنيك... يا عبدالله
عبدالله انت



واه عليّ وعلى مالي!
الراجل ده مش عاوز
يسيبني في حال!



نعم ياسي خليل..
نعم يا مغلبني..
عاوز ايه؟



WWW.AKADAMIA.COM

مزمومة

جرك ايه يا عبدالله؟
هو انتك ما انتادي
عليك تقابلوني
بالوشح ده؟

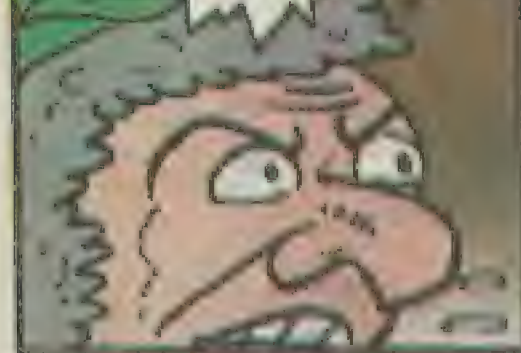
أصلك بانتظار أوقات
ياكون مشغولة
فيها في المطبخ..



طيبه مشوف في
معاك قرش تعريفة
وحيايك..



ايه؟ ا قرش
تعريفة؟ ليه
بقي؟







WWW.AKAWA.MA.COM

مـرـمـورـية





كلمات

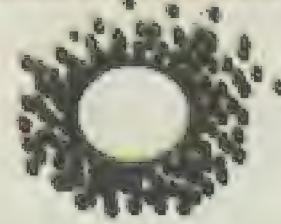
خرج رجل في عهد كسرى ينادي : من يشتري أربع

كلمات بأربعمائة دينار ؟ فأرسل إليه كسرى ، فلما

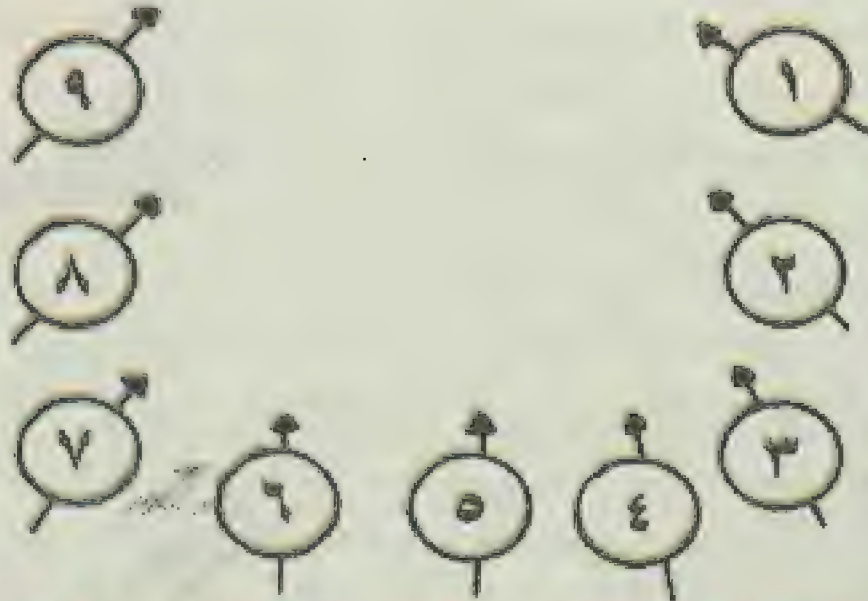
دخل عليه قال : أيها الرجل .. قد اشترينا كلماتك فقلها .

قال : أيها الملك لا تأسف على ما فات ، ولا تحصل نفسك مالا تطيق ، ولا تعمل عملاً ليس له فائدة .. ولا تغتر بمال وإن كثر .

فقال كسرى : هي خير من أربعة آلاف دينار .. قد أمرت لك بها !

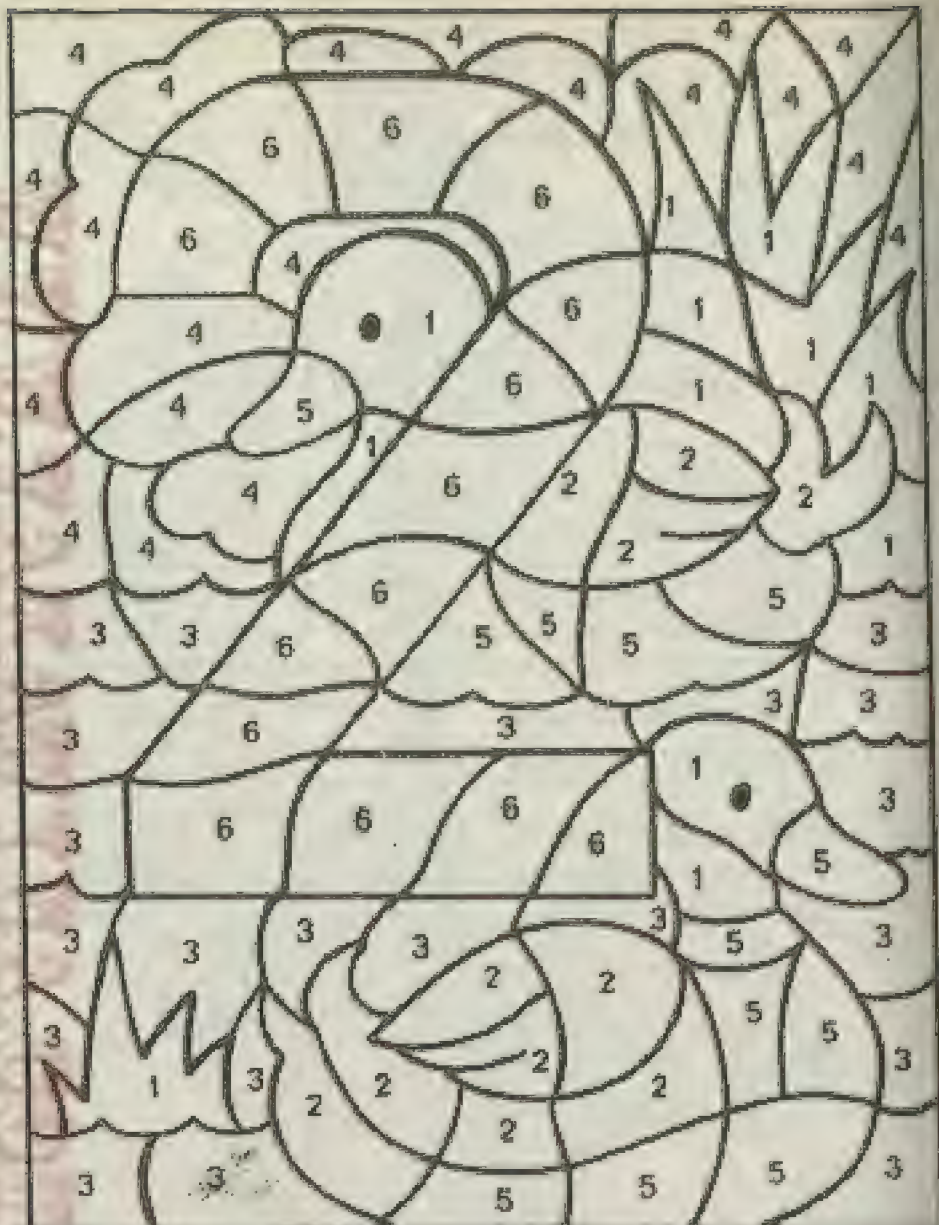


مروزي



بوساطة النظر فقط .. ما السهم الذي سوف

يصيب الهدف ؟



1 - بالأخضر 2 - بالبني 3 - بالأزرق الفاتح
4 - بالأزرق 5 - بالأصفر 6 - بالأحمر



(*) حقیقت طبعیہ

36



وحتى أخفف عن نفسي المعباناة... اضطررت إلى مصاحبة
بعض الأشخاص الذين تتشابه ظروفهم مع ظروفى .







تبدأ قصتنا بولادة طفل دعاه أبوه : « يوسف
صلاح الدين » في عام 532 هـ (1137 م) ...
بمدينة (تكريت) ... وهي بلدة صغيرة على نهر
دجلة ، ما بين بغداد والموصل .. اشتهرت بقلعتها
التي كانت تبرز في ماء النهر ، فتحرس الطريق بين
قلب الجزيرة وبلاد الكرد .. لهذا كان يختار لإمرتها
حُكَّام عُرفوا بشدة البأس .

وكان خليفة بغداد في ذلك الحين هو (المسترشد)
العباسي ... لكن الحكم الفعلي لم يكن في يده ... بل
في يد وزيره الأول الذي كان يلقب (بالسلطان)
و (الملك) .. وهو السلطان (مسعود) ...

وكان للسلطان (مسعود) هذا مملوك يدعى
(بهروز) ولأه أمر بغداد وبعض المقاطعات
المجاورة ... ومن بينها قلعة (تكريت) .

وقد اختار (بهروز) رجلاً كردياً اشتهر بالفروسية
يدعى (نجم الدين أيوب) لحكم إمارة (تكريت) ...
فانتقل (نجم الدين) من بغداد إلى تكريت
بصحبة أخيه الأصغر (أسد الدين شيركوه) ..
وهكذا عاش الأخوان في قلعة تكريت يحكمانها
حتى ذاعت شهرتهما ...

وفي هذه الأثناء وُلد لنجم الدين أيوب ابنه
(يوسف صلاح الدين) .

كانت الدولة الإسلامية في ذلك الحين في صراع
شديد بين الدولة العباسية ومقرها بغداد ...



العَظَمَاءُ

(ملحق على صفحات)

صلاح الدين الأيوبي

ولد في 532 هـ (1137 م)

وتوفي في 589 هـ (1193 م)

والدولة الفاطمية ومقرها القاهرة ... كذلك بين
الدويلات الصغيرة التي انقسمت في ظل هاتين
الدولتين اللتين لم يكن لهما سوى الاسم ...
ووسط هذا الخضم من الانقسام والصراعات ...
ظهر على مسرح الشرق غريم خطير .. كاد لولا لطف
الله أن يقتلع الدولة الإسلامية من جذورها بعد
خمسة قرون من حياتها ...

كان ذلك الغريم الخطير يتمثل في القوات
الصليبية المتحدة التي أخذت تتدفق من أوروبا عبر
البوسفور ، بدعوى استخلاص بيت المقدس من يد
المسلمين ، وتكتسح في طريقها جميع القوات
الإسلامية المتنازعة التي حاولت الوقوف في
طريقها ، حتى وصلت إلى خليج السويس ،
وأنشأت لها دويلات وإمارات في قلب بلاد الشام ،
كانت هذه الموجات الأولى للحروب الصليبية .
وكانما التاريخ كان على موعد ...

فالشرق الذي أخذ فرسان أوروبا يدوسونه
بسنابك جيادهم ، لم تكن تنقصه سوى القيادة التي
تجمع صفوفه .. وتكتل قواته المتناحرة المشتتة ...
قيادة بصيرة بشئون الحرب والسياسة معًا .

ما تعجز عن امتلاكه بالسيف ... تحصل عليه
بحسن التدبير ...
وفي اليوم الموعد .. والساعة الحاسمة ..
ظهر هذا الرجل !



صلاح الدين

اجتمعت لصلاح الدين صفات جعلت لاسمه رنيناً شائقاً في أذان مسلمي الشرق ، ومسيحيي أوروبا على السواء ...

فهو في نظر الشرق منقذ الدولة الإسلامية من الضياع والتصدع والانحيار ...

وفي نظر الغرب فارسٌ اجتمعت فيه فضائل الفروسية ، التي كانت تحكم أوروبا المسيحية في القرون الوسطى ... اشتهر بالتسامح في عصرٍ .. كانت الذعرة الدينية قد بلغت فيه مبلغ الهوس ...

واشتهر بأنه لم ينكث عهداً قطعه لعدوه ، في عصر كانت الخديعة والغدر والوقيعة من مميزات السياسى المحنك ... مما دهش له الصليبيون ، ولم يستطع إنكاره أقسى المؤرخين عداوة للشرق والمسلمين ...

وتناقلت أسنة الصليبيين العائدين إلى بلادهم النوادر عن عدل هذا السلطان المسلم ، وعن تسامحه وبره .. حتى إن الشعراء والقصاصين تناولوها ... فصاغوها شعراً وقصصاً .

وحاول بعض المؤرخين أن يعزرو هذه الفضائل إلى ما اكتسبه السلطان من اتصاله بمشاهير

الفرسان الصليبيين في أثناء حصار الإسكندرية وهو بعد في مقتبل شبابه !

أجمع الكل على أن صلاح الدين كان قائداً بارعاً في الحرب .. عاش مجاهداً في سبيل الدفاع عن الإسلام وعن الدولة الإسلامية ...

لم يستبد به الغضب أو الخوف في أشد المواقف حرجاً . لهذا كان يخرج منها ظافراً منتصراً ..

وكان إضافة إلى ذلك عميق الإيمان كثير الذكر لله تعالى ... فإذا جاء وقت صلاة وهو راكب نزل فصلّى .. وكان شديد الحياء .. خاشع الطرف ، رقيق القلب ، سريع الدمعة ..

وليس هناك شك في أن صلاح الدين قد اكتسب بعض هذه الفضائل بالوراثة ...

فابوه نجم الدين وعمه أسد الدين كانا من مشاهير الفرسان في ذلك العصر .. ثم إنه قد اكتسب بعض هذه الفضائل من البيئة التي نشأ فيها ، وهي بلاط السلطان العادل نور الدين محمود الذي قيل عنه إنه كان أعظم سلاطين المسلمين حمية باستثناء الخليفة (عمر بن عبد العزيز) ...

في العدد القادم بإذن الله ... نبداً في سرد سيرة ذلك البطل الذي قل أن يجود الزمان بمثله .. فلا تفوتكم متابعتها !

البنت شحات عند تغيير ديكور الصالون ، ونقل الأريكة من مكان إلى آخر ، تلاحظين تجمد السجادة تحت رجل الأريكة ، ولإعادتها لمظهرها السابق ، مرري المكواة البخارية من فوقها بحيث لا تلامس المكواة السجادة .. بل تنفث بخارها عليها فقط ثم نظفيها بالفرشاة بعد ذلك واتركيها !



مربع واحد من هذه المربعات ينطبق على الرسم .
لما هو ؟



وانت مالك ومان كلباية ؟
انتح تشرب الحية الى
فيها وتليح تفرقشها ؟!



إيه الكلباية القذرة
اللي جايبها لي دي ؟





WWW.7AKKAWI.MA.COM

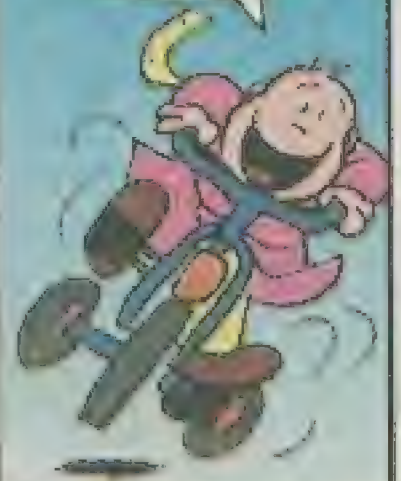
مزموريات

تجربان ده الرصيف
يعني ممنوع تسوق
دراجتك فيه.

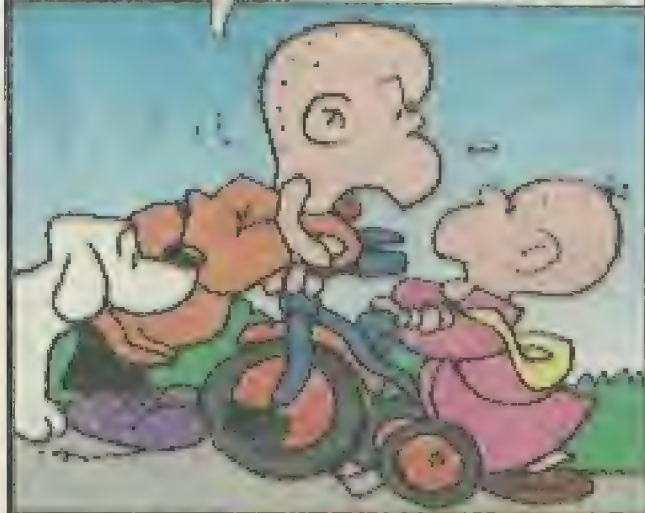
خاسبت يا شلاطة.. هتدي
مرحلتك شوية..



فرروم



يا أخي عيب عليك والله .. يعني تخاف من فلاش من فتنة وبعدين تبجي تعمل كده ؟



الشوارع ليست للعب بالدراجات يا سادة .. ممكن في اندفاعك ده تحطم حنفية الحريق مثلاً ..

هه ؟



WWW.7AKAWITHA.COM

مدرسة

خالى عندك احساس بالمسئولية شويت يا أخي ..

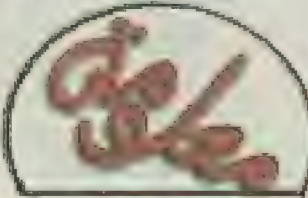


انت تمشي وتأخذ دراجتك ومش هاور أشوفك هنا تان .. مفهم ؟





عنى الألوان هو عدم القدرة على التمييز بين الألوان ، فالشخص غير القادر على التمييز بين الألوان يفتقر إلى نوع أو اثنين من الأنواع الثلاثة للخيلايا الحساسة لهذه الألوان (فهناك خيلايا حساسة للون الأخضر ، وخيلايا حساسة للون الأصفر ، وخيلايا حساسة للون الأزرق) ، وغالبية المصابين بعمى الألوان يمكنهم أن يبروا الأصفر بكل درجاته والأزرق بكل درجاته فقط ، في حين يختلط عليهم الأحمر بدرجاته مع الأخضر بدرجاته .. كما تختلط عليهم بعض درجات الأحمر أو بعض درجات الأخضر مع بعض درجات الأصفر ..



مزمورية

WWW.7AKKAWIYA.COM

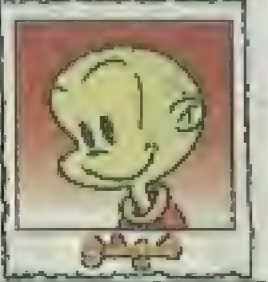
فزورة
وحلها!

■ ما هو الشيء الذى يمشى
ويبكي وهو بلا أرجل ؟
- السحابة !



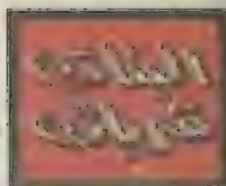
هذا البرميل مجزأ إلى ثلاث قطع .. ما هي إذا
علمت أن القطع العلوية فتوى على
القطع الصحيحة ؟

مطلوب
يا عالم!



WWW.7AKAWITHA.COM

أفكار مفيدة ومجربة !



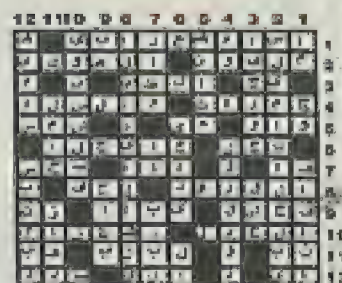
- بعد تنظيف سلة المهملات .. ادعكها بالتحويل حتى تزيل أي بقعة تكون بها .
- عندما يظهر ثقب صغير في البنوش الخاص بك قومي بحياكاتها بشعرة طويلة من شعرك .. وسوف ترضين عن النتيجة .
- لإزالة بقع الجبر الجاف من على الموبيليا ادعكها ببقشرة برتقالة بعد عصرها على المنطقة المراد تنظيفها .
- لتنظيف يدك الرقيقة من بقعة الجبر .. ادعكها بقطرات من عصير الطماطم .
- لتفريغ محتويات الزجاجاة بسرعة في حوض المطبخ حركيها يميناً ويساراً عدة مرات .

لمباحيات النظارات

في البرد الشديد قد تتشقق شفتاك .. ادعكها بدهنها بزبدة الكاكاو .. واحرصي على عدم لمسها إلا زادت التشققات .

- إذا كنت تضعين على عينيك نظاراتاً طبعاً فاتبعي الآتي :
- أفضل الألوان للعدسة هي اللون الشفاف بلا أي درجة .
- ما لم ينصحك الطبيب بخير ذلك .
- اختاري نظاراتاً مناسبة لك من حيث المقاس ، حتى لا يسقط من على أنفك دائماً .
- مهم جداً ألا يكون بمنظارك خدش .. □ إذا شعرت بصداع فغالباً منظارك يحتاج إلى تغيير .

حل الكلمات المتقاطعة



الصفحة	الحلول
5	اختفاء جزء من شعره .
33	الحل رقم 3 .
53	مربع رقم 2 .
59	1 - جزء من دائرة أعلى يمين الصورة .
	2 - جزء من قدم الفتاة .
	3 - جزء من رجل البطولون .
	4 - قبضة يد الفتاة اليسرى .
	5 - جزء من ينطلون الفتاة .
	6 - جزء من ملابس الفتاة .
	7 - جزء من الملابس .
	8 - نهاية القبة الأولى .
61	القطع في ب . ج . د .
65	رأس القط .
66	سرعات .





مغامرات علام



تقديم



تأليف ورسوم

أ. خالد الصقلي

إشراف

أ. حمدي مصطفى

العلم

العلم صفة المؤمنين...
والعلم هو العاقل الصبور...
الواسع الصدر... الذي
يتحمل الإساءة ولا يرد عليها
بمثالها، بل يرد بالإحسان...
وكما أن «العلم بالعلم»
يا صديقي، فالعلم أيضا
بالعلم.. أي أنه صفة
مكتسبة يمكنك أن تدرب
نفسك عليها حتى تصبح من
صفاته.

من فضلك يا طاهرة.. ممكن أشارك معكم في
فلاش جيب؟



يا أخي انت ما تشبعش؟ يعني سيادتك من
أبطال سحاش.. ومجلة أسبوعية.. كفاية عليك.





البحار الفد



كابتن مخربق يطالع جريدة (البحار الفد)



WWW.AKAWA.COM



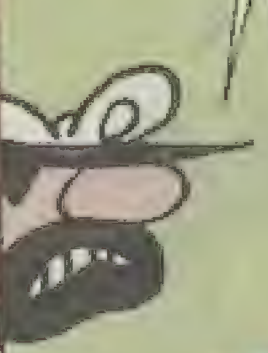




بعد ساعة

الغبي تأخر .. طبيعي، إنه يغرق
في شبر ماء ..

هل أرسلته إلى
مكان يا أوتكل؟



لنذهب نعم ..
لنشغل بالك ..



أوتكل .. أنا سامع صوت
تخريب ..



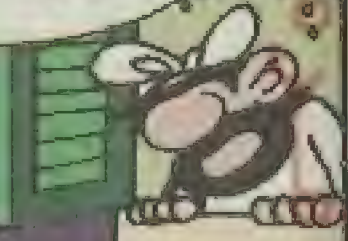
طوب عن إذلك يا شفشوق
أشوف إيه الخطاية؟



إيه ده؟
إيه ده؟



بتعمل إيه يا غبي؟



إنته مش قلت لي
هات القزازة ولومن
تحت الأرض؟



سيارة العدد

«سانج يونج كوراندو» 3.2 SEL



لم تعد السيارة مجرد وسيلة للمواصلات والانتقال من مكان إلى مكان .. بل إن أوجه الاختلاف بينها وبين غيرها في الشكل والأداء والإمكانيات صارت كثيرة ومتعددة .. وتستدعي صدور مجالات متخصصة في عالم السيارات ... وقد تابعنا واستمتعنا (بسماش شوب) عبر أعداد كثيرة سابقة من سماش ... وفي هذا العدد من (فلاش) نقدم لكم هذا الباب الجديد المتخصص في السيارات .. عله يحوز رضاكم واهتمامكم .

* * *

سانج يونج كوراندو 3.2 SEL سيارة من سيارات الدفع الرباعي 4*4 ذات محرك بنزين كبير السعة ، يتألف من ست اسطوانات له إمكانية كبيرة على الرغم من الوزن المرتفع للسيارة (1630) كجم .. فهو لا يكمل ولا يتعب .. بل يبدي سلاسة كبيرة في تصاعدي دورانه

إلى درجة تأثير شهية قائدها .

ولهيكل «كوراندو» جمالية خاصة لا مجال للمناقشة فيها ، فمن ينظر إليها قد يحبها وقد لا يقع في غرامها .. لكن ملامح التعجب والدهشة تبدو على الاثنين !

عندما نفتح باب السيارة نطل على مقصورة فاخرة ... ومن التجهيزات القياسية التي ترفعها إلى مستوى السيارات (البالغة) وجود جهاز إنذار ومكيف هواء أوتوماتيكي وجهاز راديو كاسيت خلّاب .



ممانع الإنفلاق ABS

السرعة القصوى

181 كم / س

المحرك	
نوعيته	6 اسطوانات
سعته	3199 C . C
قدرته	209 حصان
تغذيته	بخاخ إلكتروني
تبريده	بالماء

نظام التعليق	
الامامي :	عجلتان مستقلتان
	مثلثات علوية وأذرع سفلية -
	قضيب مانع للتمايل - مخدات إلكترونية
الخلفي :	جسر ثابت - 5 أذرع
	- نباضات لولبية - مخاسد هيدروليكية - مانع للتمايل

كل من هذه الأشياء مرسوم ثلاث مرات .. عدا شيئاً
واحداً فقط مرسوم مرتين .. فما هو ؟



شارلي شابلين .. من هو ؟

ولد في 16 ابريل عام 1889 في أحد أحياء لندن الفقيرة ،
تركه أبوه صغيراً ليعيش مع أمه التي كانت تعمل ممثلة مسرح
مغمورة .. وتزوج الأب من امرأة أخرى .. ومضت الأيام وأصبح
«شارلي» ممثلاً صغيراً في المسرح ، حيث نال الإعجاب ، لكنه اضطر
إلى دخول الملجأ مع أخيه (سيدني) .. وقضى هناك أياماً صعبة ...
ثم خرج ليعيش في منزل أبيه وزوجته ، لكنه لم يتحمل الحياة
معهما ، فهرب ليعمل ممثلاً استعراضياً في أحد المسارح ... ويصل
إلى القمة وهو في سن العشرين ، وفجأة يقرر السفر إلى أمريكا
ليعمل على المسرح ويصبح ممثلاً مشهوراً ...

ثم بدأ مع السينما الصامتة مشواراً خالداً جسده فيه أعظم
الأنوار ... ورحل «شارلي شابلين» عن دنيانا في عام 1978 .



رحلة إلى كيو شيا

ماخض ما نشر :
أسند السلطان منصب
وزير الدخاية والإعلان
إلى ساهج جوج ..
واقترح الأخير على السلطان
إغراق الشعب بالمال حتى
ينفضوا من حول الثوار
وتسيجوا إجمدا السلطان
وأعجبت أفاوة لسلطان.

يظلم إنيك غلطت يا حضرة
الصراف .. مرتبي زائد 50
زرزور ..



لا يا سيدي .. أنا ما غلطت
مرتبي زاد وأصبح 300
زرزور بدل 250



ياه ! و .. و يا ترى إنيك
السبب يا حضرة لصراف ؟



فيه نمرة سلطانية وصلت
وقالت إن دي علوة استثنائية
بمناسبة جلوس السلطان
الجديد ..



ربنا يخاي لنا عظمت
السلطان ويطرح لبركة فيه ..



أروح أجيب للعيال لحم احتفال
بالعلوة الجديدة ..









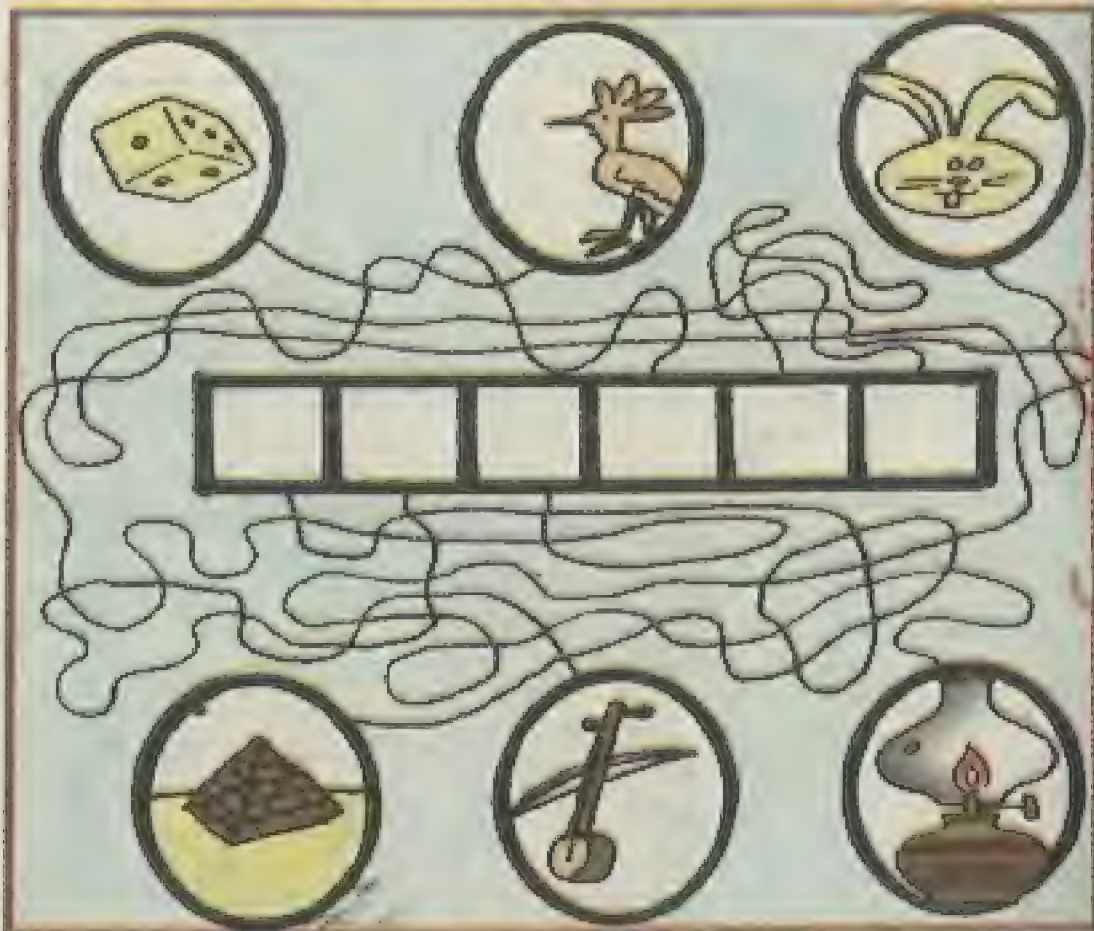
WWW.7AKAWWATTA.COM

(*) لا بد أن تكون هناك كميات من الذهب تعادل قيمتها قيم البنكنوت المطبوع في خزانة الدولة .. وإلا يحدث ما يسمى بالتضخم .

لكي تعرفه يا صديقي تابع معنا الأحداث

منه الصخابة الأجلاء .. كان إذا سئل عنه اسمه قال : حمد الله ..
 وجهه نسيه قال : ابن الإسلام . وجهه ماله قال : الفقر .. وجهه خاتوته
 قال : المسجد . وجهه نسيه قال : الصبر .. وجهه لباسه قال : النقوى
 والنواميس .. وجهه وسادته قال : السحر .. وجهه فخره قال : الإسلام ..
 وجهه قصره قال : وجهه الله ... وجهه دليله قال : خير الخلق .

سلامان
القاسمي



خذ أول حرف من حروف الأشياء المرسومة في الأشكال
 البيضاء وتتبّع مساره حتى تصل إلى المربع الخاص به
 لتعرف الاسم الغامض .



شايقة يا ليلي .. إني
 حلوة زى الأرض!

قريباً بإذن الله

على صفحات « فلاش جيب »
 تتابعون حلقات المسلسل الجديد
 تحدى الشياطين

بطولة

د . زياد .. أو ...

الرجل الفهد!



و ذات يوم بينما كان نظير سائرا في الشارع ..
لم يلاحظ أن الصبية تحس وراؤه صدفة ..



وعندما استدار.. فوجد بها أمامه .. فشقق دون
أن يقربه إلى أنه بذلك يعجزها أشد العجز ..



وطبقاً

1011

لأجل القوة إلا
بأنه .. إلى سحاف
بسرعة ..

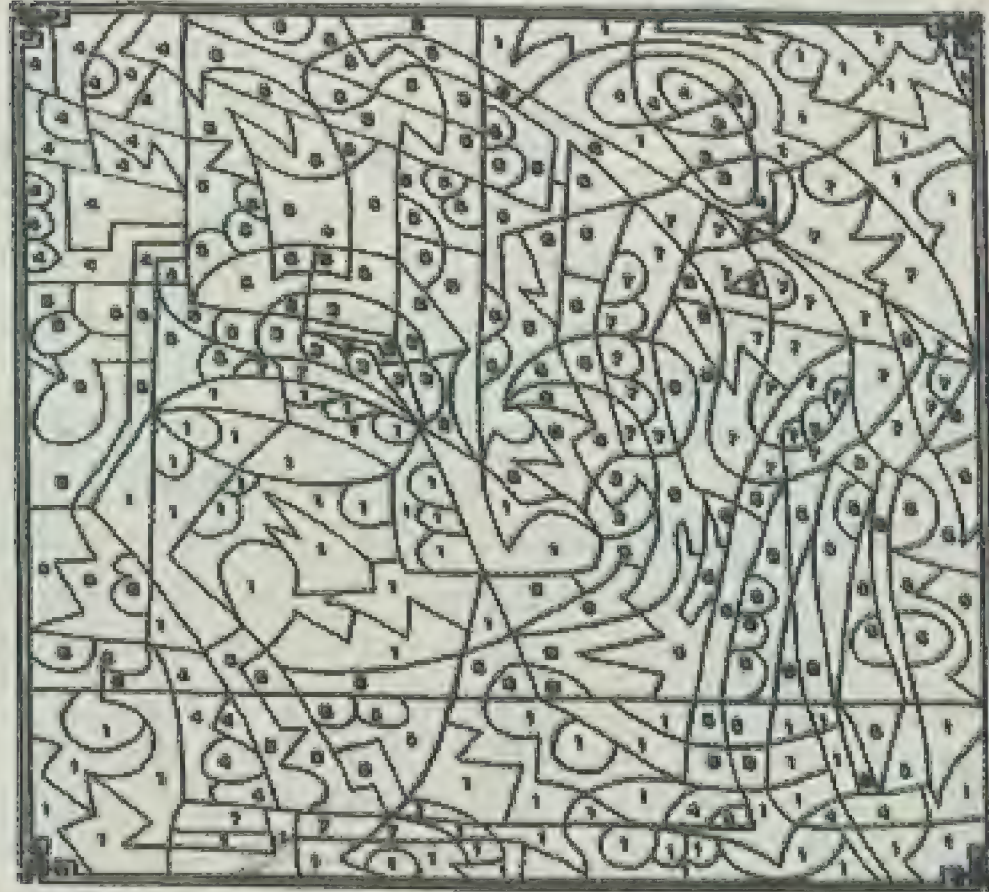
أنا مجرم ..
أنا أستحق الموت ..
إلهي إلهي ..

وقیعت

لو أعرف يس مالك يا بني .. إيه اللي
صابك ؟ من ساعة ماجيت من
عمه وانت بتبكي بحرقة ..

ولا حاجة يا ماما.. أصل جيت لي لحظّة
وافتكرت، انت ممكن أعيش حياي
زي أي شخص.. طبعي..

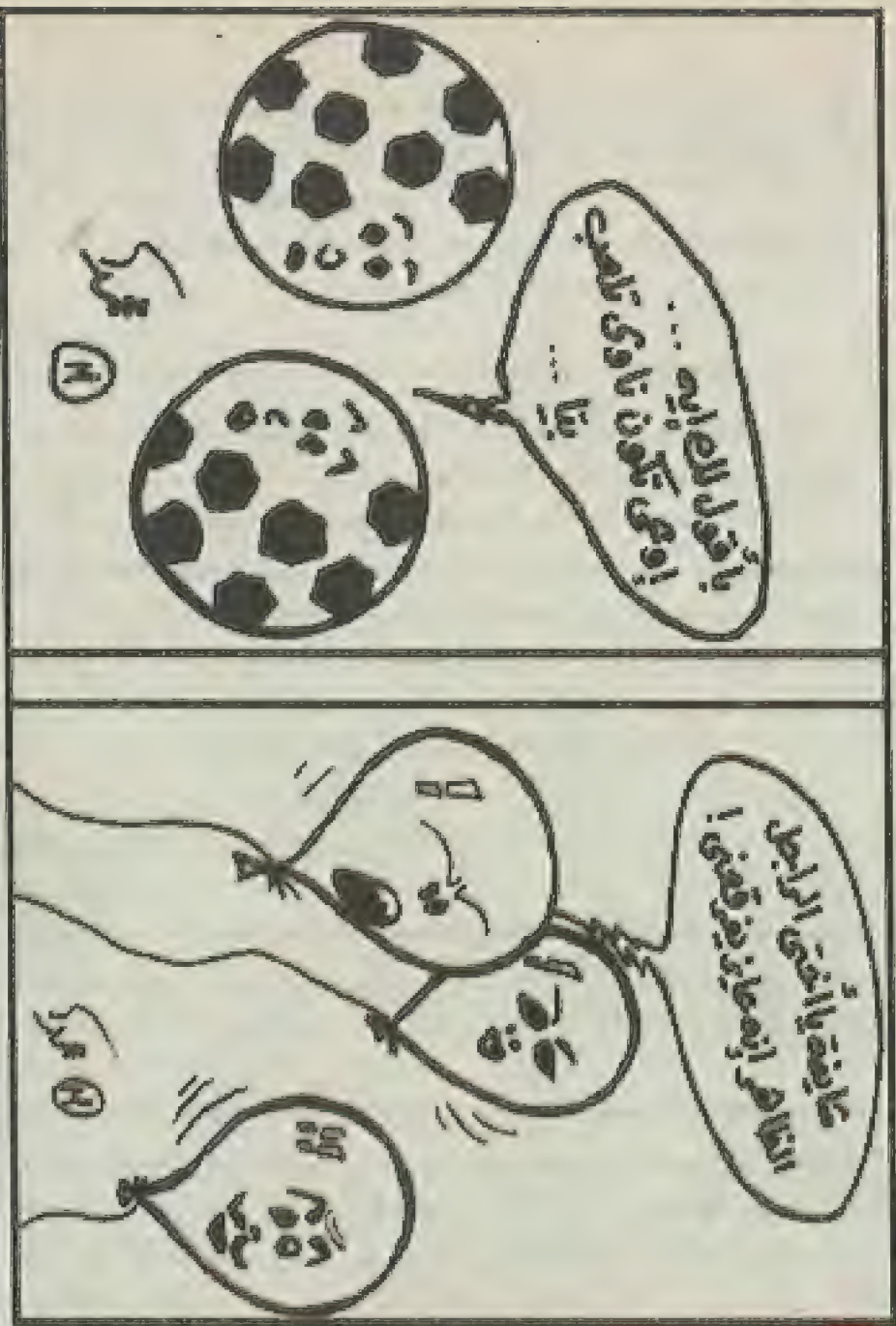
- ❖ عند جلوسك إلى الطاولة افردى قاعدتك ولا تمدني على الطبق في أثناء تناول الطعام.
- ❖ لا تضعي الملعقة التي تأكلين بها في أي طبق منه أطباق التقديم.. كذلك لا تضعيها في وعاء السكر.
- ❖ بعد تناول الطعام منعي الفوطية على يسار الصحن دون أن تطوي ولا تلف ولا تقرد.
- ❖ أحمدي المفضل إلى مكانه عند مغادرتك للمائدة.



- لون : 1- بالمواف الفاتح . 2- بالبرتقالي . 3- بالبني .
 4- بالأزرق . 5- بالأزرق الفاتح . 6- بالأخضر .
 7- بالأحمر .
- 33 | م 3 - فلاش جيب (6) |



رسمان (كاريكاتور) لـ المصديق محمد إبراهيم يظهر فيهما قوة الخطوط وطرافة الفكرة والتعليق... والرسوم أرسلها محمد بالون الأسود.. وهذه المساهمة مثالية نرجو من اصداقنا القلائد أن يتبعوها بقر الإمكان.



تأكل المعادن هو الفساد الطبيعي الذي يحدث للمعادن والسبب انك في جو مشبع بالرطوبة ، ولحماية المعادن من التآكل تغطي أسطحها بالاصماغ والطلاء . وتأكل المعادن بسبب العوامل الجوية أهم وأخطر من تأكلها بواسطة الكيمائيات ، لوجود الهواء وبخار الماء في كل مكان وتأثيرهما في المعادن بصورة مستديمة .. ويسمى تأكل معدن الحديد بالصدأ ، ويمكن لمسمار من الحديد أن يصابه الصدأ خلال يوم واحد إذا ترك على قطعة قماش مبللة بالماء .. ومعرضة للهواء !



مربع واحد من هذه المربعات ينطبق على الرسم .. فما هو ؟

الحلقة الثانية



العظماء

(قائمة على حداث)

صلاح الدين الأيوبي

ولد في 532 هـ (1137 م)

وتوفي في 589 هـ (1193 م)

وجد الصبي الكردي (يوسف صلاح الدين) نفسه في دمشق العاصمة الثالثة للعالم الإسلامي .. وفي هذه المدينة قضى طفولته وشبابه ، فأحبها حباً خالصاً .. وكان يفضلها .. بعد ذلك .. على غيرها من العواصم التي دانت له .. كالقاهرة .. وحلب .. والموصل .. والقدس ...

ونال (صلاح الدين) من التربية والتعليم ما كان يحصل عليه الخاصة من أبناء الأمراء ، فحفظ القرآن .. ودرس اللغة والشعر .. وحتى الرياضة البدنية .. فقد حرص عليها ولم يهملها كاللعب بالسيف ، والصيد والقنص بالصقور والكلاب .. وحدث أنه سقط مرة عن صهوة جواده وأصيبت ساقه .. فكان إذا مشى بعد ذلك يعرج عرجاً خفيفاً ..

(الطريق إلى مصر)

كان (يوسف صلاح الدين) في السابعة والعشرين من عمره عندما سافر إلى مصر .. على الرغم عنه .. في حملة عسكرية بقيادة عمه (أسد الدين شيركوه) .. وفي صحبتهم وزير مصري هارب يدعى (شاور) ... جاء إلى دمشق ليلتمس من السلطان (نور الدين) أن يعيده إلى كرسي الوزارة المصرية في مقابل وعود قطعها على نفسه ..

(أماذا كان يجري في مصر حينذاك ؟)

كان يجلس على عرش مصر الخليفة الفاطمي (العاقد) ولكن حكم مصر الفعلي كان في يد الوزير (وهو ما نطلق عليه اليوم رئيس الوزراء) ... وكانت الوزارة تنتقل بالوراثة كما تنتقل وراثة العرش !

الغربي للعالم الإسلامي ، لذلك ... رأى (نور الدين)
أن النزاع بين الوزيرين المصريين فرصة سانحة لتحقيق
هذا الهدف ... ورأى أن خير من يحققه .. (شيركوه) ثم
ابن أخيه (صلاح الدين) .



وإلى جانب الوزير كان هناك أمراء الجنود .. وكان
لكبيرهم خطره وشأنه في الدولة (كوزير الدفاع الآن) وفي
ذلك التاريخ كان (شاور) - الوزير الهارب - وزيراً للعاقد
... وكان أمير جنوده فارس يدعى (ضرغام) ... ودار صراع
مريع بين (شاور) و (ضرغام) انتهى بغلبة (ضرغام) ..
الذي تولى الوزارة ، وهرب (شاور) إلى دمشق مستنجداً
بالسلطان (نور الدين)

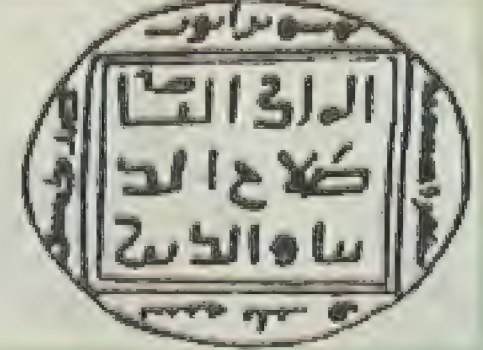
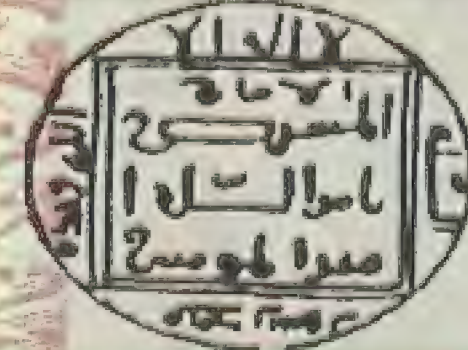
نعود الآن إلى الحملة التي يقودها (أسد الدين
شيركوه) وفي صحبته (يوسف صلاح الدين) و (شاور)
وهدفها إقصاء (ضرغام) عن الوزارة ... وقد حدث وانهمز
(ضرغام) وقتل .. وعاد (شاور) إلى كرسي الوزارة مقابل
أن يقدم ثلث إيرادات مصر إلى السلطان (نور الدين) .
وبدا كان القصة انتهت إلى هذه الخاتمة ... ولكن هذه
لم تكن سوى البداية !

فالسلطان (نور الدين) لم يكن يريد الجزية التي تصله
من مصر بقدر ما كان يهدف إلى توحيد الدولة الإسلامية
في الشرق الأدنى .. من حلب إلى القاهرة ...

أما رسالته فإجلاء الصليبيين عن إماراتهم التي
أقاموها في الشام على طول الساحل .. وفي بعض المواقع
الداخلية كالقدس والكرك والشوبك وبيانياس بعد أن
استقر حكمهم ستين سنة ... ولكن هذه الرسالة كان
يستحيل تحقيقها ما لم يتم له حكم مصر .. وهي الباب

وبعد عام واحد .. عاد (صلاح الدين) إلى دمشق بعد أن ضاق ذرعًا بالحياة في القاهرة ...

ومع ذلك .. لم يكد يمر عام وهو في مدينته الحبيبة (دمشق) حتى شد الرحال مرة أخرى إلى القاهرة في جيش عمه (شيركوه) لتأديب الوزير (شاور) الذي نكث عهده ولم يورد إلى دمشق ثلث دخل مصر .. ولم يكتف (شاور) بهذا .. بل توغل في خيانتته واستعان



● عملة فضية من عصر صلاح الدين ضرب دمشق.

بالصليبيين واستنجد بهم ضد (شيركوه) !
يا للخيانة والصفقة !!

إن (شاور) لا يعبا بأن يغامر بمستقبل الدولة الإسلامية كلها في حالة تغلب الصليبيين على (شيركوه) و (صلاح الدين) ! المهم أن (شيركوه) وجيشه بلغ القاهرة .. وسار نحو الصعيد حتى وصل إلى بلدة تسمى (البابين) ... فلم يشعر إلا وجحافل الصليبيين وحلفائهم المصريين من أتباع (شاور) تتعقبه ...

كانت كل الدلائل تشير إلى هزيمة جيش (شيركوه) هزيمة ساحقة .. بل وعدم نجاة معظم أفراد من القتل والأسر ... إذ كان الجيش الصليبي والمصري يفوقه عددًا وعدة ...

ولهذا أشار أكثر أمراء الجيش على (شيركوه) بعبور النيل .. والعودة إلى الشام هربًا ...

كلهم أشاروا بهذا ... إلا أميرًا واحدًا يدعى (شرف الدين برغش) استنكر هذه الروح الانهزامية وراح يندب بهم ... وانضم إليه بطلنا ... (صلاح الدين) وأزره حتى قويت شوكة المعارضة .. وتقرر أن يتمركز الجيش في (البابين) لملاقاة عدوهم وحلفائه ..

كانت الخطة أن يكون (صلاح الدين) قائدًا لفرقة القلب .. وجعل (شيركوه) نفسه على أحد الجناحين .. فإذا التحم الجيشان .. وركز الصليبيون هجومهم على القلب ظنًا منهم أن (شيركوه) فيه ... كان على (صلاح الدين) أن يناوشهم ويتراجع أمامهم حتى يطمعهم فيه .. فإذا تم ذلك التف (شيركوه) حولهم وحمل عليهم ..

إنها موقعة خطيرة .. وتحدد مصير الدولة الإسلامية كلها .. فالنصر يحقق حلم السلطان (نور الدين) بالوحدة والقوة ... والهزيمة تعني استيلاء الصليبيين على مصر والبداية لانحيار الدولة الإسلامية كلها !

تابع الأحداث الشيقة في العدد القادم بإذن الله .



WWW.FAKAWA.COM





ولما حضر "كابتن غريق" من عمله مرهقًا مكدودًا..



WWW.ZAKAWIYA.COM

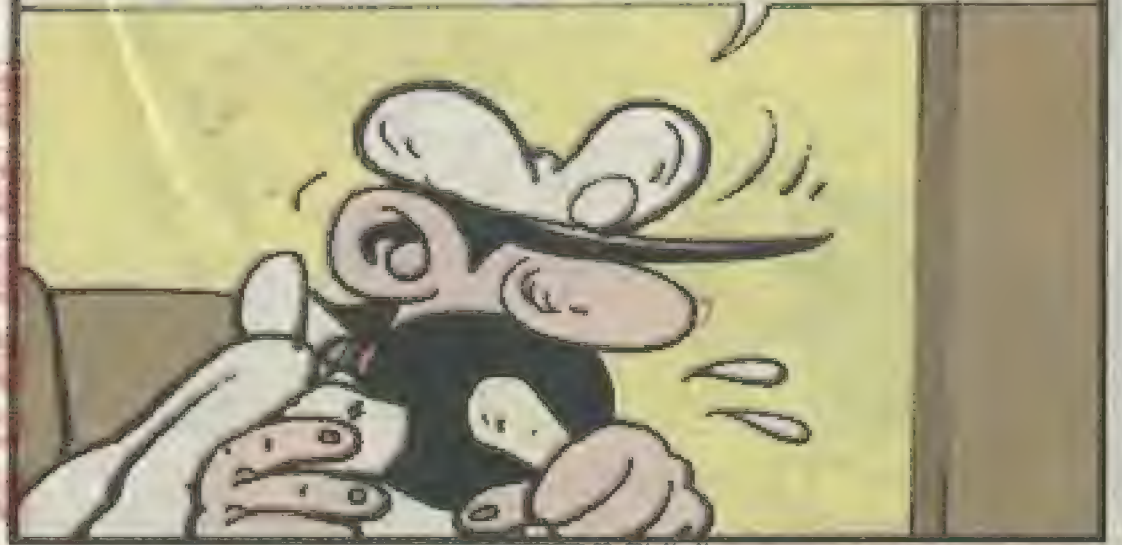


شَيْتِك لَبَّيْكَ أَنَا بَيْنَ إِيْدِيكَ ..





نيام نيام .. الملعون ده يحملها لذينة جدًا ..



أيها الغبي



نعم يا كابتن

ما بتاكلش معا يا ليه؟



ماليش نفوس والله ..
قلت خليني خفيف
أحسن ..

خفيف أحسن ؟!
أنا مش مظمن لك
مش عارف ليه ؟!







أبدًا والله بس أنا
محارف تفكيره ازاي..



فعلًا.. هو تاني جدًا وبيتهم
شخص مخبي بأنه وراء
ما حدث له.



أنا الغبي يا سيدي
الطبيب، لكني برىء
والله.



أنا مش في أيدي حاجة
أحنا نبليخ النيابة وهم
يشوفوا شغلناهم.

WWW.TAKAMULI.COM

مدرسة

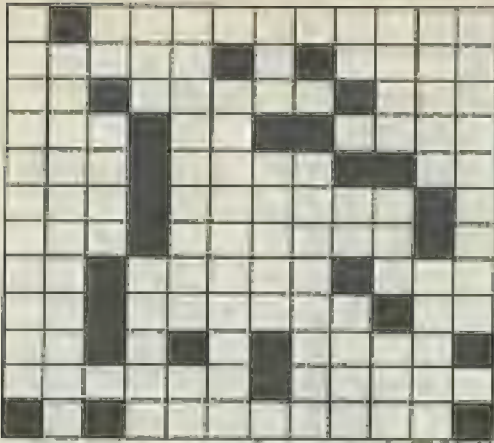


بعد انتهاء تحقيق النيابة..
أطباء المستشفى أثبتوا
أن الكوارع هي السبب..
كانت فاسدة..



وهكذا..
كده يا كابتن؟ تنهني
بمحاولة قتلهم.

يا غبي المسامح
كريم..



الأسيا :

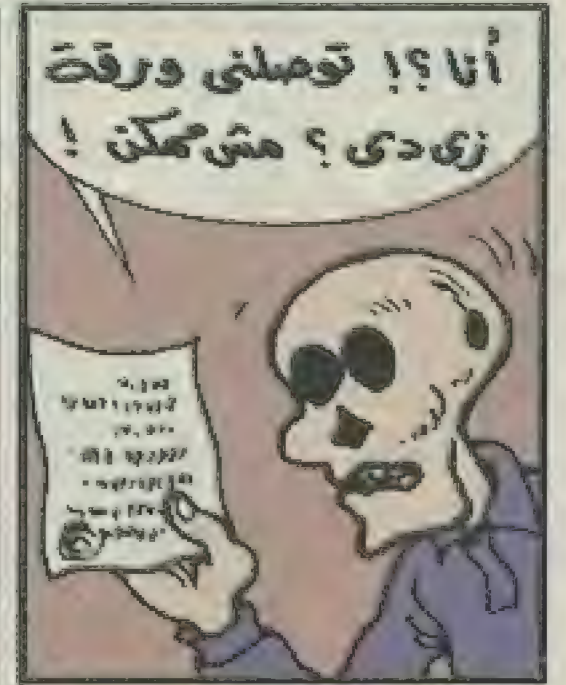
- ١ - من بطلات مسلسل أوكازيون .
- ٢ - أنهشه - عاصمتها سيول .
- ٣ - يأتي بعد السلف - يحسن - ترك (معكوسة) .
- ٤ - قط - للتفسير - أكلة شهية من اللحوم المشوية (معكوسة) .
- ٥ - أغنية شهيرة لعمر دياب .
- ٦ - يخلصنا - مطربة مصرية شابة (معكوسة) .
- ٧ - مسلسل جاسوسية شهير بطولة محمود عبد العزيز (معكوسة) .
- ٨ - ممثل كوميدى مصرى شارك فى مسلسل يوميات ونيس - يخلصنى .
- ٩ - شاهد - تركتك (معكوسة) .
- ١٠ - عملة يابانية - ياسل .
- ١١ - إذاعية قديمة قديمة .
- ١٢ - مطربة لبنانية .

حل الكلمات المتقاطعة أفقياً ورأسياً ستجد فى المحورا الأيمن وفى اتجاه السهم كلمة السر وهى برنامج تقدمه القناة الثانية بتقديم مدحت شلبي .

الكلمات المتقاطعة

أفقياً :

- ١ - بطلة مسلسل ليالى الحلمية .
- ٢ - هالة ممثلة كوميدية - عبت فى الجاهلية (معكوسة) .
- ٣ - عكس (عجل) - زعيم هندي راحل - لم ينضج .
- ٤ - عامر (ممثلة شابة) (معكوسة) - للتخير - بنى .
- ٥ - للتوجع - حदन الحجم (معكوسة) - ناحية .
- ٦ - أوهايو (مبعثرة) - متشابهة .
- ٧ - فيلم عن بطولات السويس بطولة محمود الجندى (معكوسة) - برر .
- ٨ - حلمى ملحن مصرى كبير - وفانا (معكوسة) - فات .
- ٩ - نصف (عودة) - معدن نفيس - من الضمائر .
- ١٠ - لاعب رفع الأثقال - وشى .
- ١١ - عودتى - محمود ممثل مصرى .
- ١٢ - محافظة مصرية .



صاحب القلب الرقيق!



يستعد (ميدو) لرحلة مدرسية مع زملائه..



إلى القطار..

بس خذ بالاك من نفسك وأوع
تقرب من النهار..



ولدى عودته..

حمدًا لله على ملاقاتك يا حبيبي..



شفت إيه يا ميدو كفى
الله الشر؟



عاه.. عاه.. عاه..
أنا شفت منظر قطيع في
النهار يا بابا..



شفت سمكة بتغرق
في الماء.. عاه.. عاه..



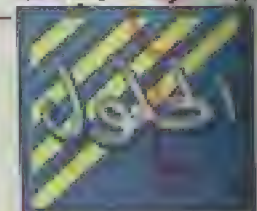
الوزن الرائد

الشبح الجديد الذي يربح الينابيع الآن ... السمعة في البطون والأوراق
وتغيرهما من مناطق الجسم ، يتسبب فيه النقص في الطعام وعدم
التوازن فيه ... ولا ننسى (الشيلولات) التي لم أحرف - حتى الآن - فتاة لا
تحبها ... وإذا كنت تود العودة إلى قوام (محصنة اليان) فابتعد عن
الحلويات خاصة .. والشيلولات خاصة ...



مشاكل الشعر

لن نعالج الحديث عن مشاكل الشعر طالما بقيت الحياة ... والشعر الضعيف .. سهل الانقسام
يسمى بالشعر الضعيف الفقير .. وحتى لو كان شعرك ثقيلًا فسيبدو شعراً ضعيفاً .. ومهما حاولت
عمل (بلك) .. أو أسهرت إلى المساء لتصلحي من تسريحتك فلا فائدة من ذلك .. فتسريحتك
بمسطرة دائمة ومنظفها ينشر الشفقة ... مع أجل تجنب ذلك جميلتي .. احرصي على :
• حذر من طالة شعرك مطلقاً مادام شعراً ضعيفاً فقيراً .
• قصيه بالمقص مرة كل شهر منعاً للتقصيف .. وحتى يصبح أكثر تماسكاً .
• لا تغسلي شعرك بالصابون أبداً .. واستعملي الشامبو المناسب فهو يجعل شعرك أكثر خزانة .
• بعد غسله استعملي (البلسم) الخاص به لتزجيده على شعرك جيداً وهو لا يزال مبللاً ثم دلكي
شرة الرأس جيداً ...



١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ص	ف	ا	ي	هـ	ا	ل	ع	م	ر	ي	م
ف	ا	خ	ر	ن	م	ا	ن	ص	ا	ص	ا
ا	ج	ل	غ	ا	ن	د	ي	ف	ج	ج	ج
ع	ا	ف	و	ا	و	ا	و	ش	ي	د	د
ا	هـ	ا	هـ	ن	م	ج	ج	ج	هـ	هـ	هـ
ل	ي	ا	و	ا	هـ	و	ا	ا	ا	ا	ا
س	ب	ي	د	غ	ل	ا	ع	ل	ل	ل	ل
ب	ك	ر	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ع	و	ب	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ر	ب	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ا	ي	ا	ب	ي	ا	ل	ج	ن	د	ي	ي
ا	س	ك	ن	د	ر	ي	هـ	س	س	س	س

س 15 : الغم مرسوم مرتين فقط .

س 25 : الزهرة .

س 41 : مربع رقم ٢ .

س 66 : كلمة السر هي :

تحليده .

كلمة السر

ق	ط	ر	ا	ل	ن	د	ي	ل	ع
م	ل	ص	ف	ل	ا	ش	م	ل	ب
ر	ن	ب	ب	ط	و	ط	ا	ص	ا
ي	ا	ا	د	م	ت	ء	س	ف	س
غ	ت	ح	ي	ن	ا	د	م	ح	م
ص	ن	ف	ز	ل	ز	هـ	ا	هـ	ر
ل	ا	ن	د	ج	ر	ب	ش	د	ي
ا	ت	ي	ي	ك	ي	م	س	ج	م
ل	ن	ي	ب	ل	ب	ل	ع	ا	س
ا	ل	ع	ر	ب	ي	د	د	م	هـ

اشطب الكلمات التالية في أماكنها بالجدول .. في كل
الاتجاهات .. الحروف المتبقية تكون كلمة السر .

علاء الدين	ذهب	بطوط	مل
العربي	ماجد	قطر الغدي	صفحة
الصغير	ميكى	صباح	زبد
سمير	نان نان	زيد	فن
بلبل	باسم	فلاش	من
	سعد	سماش	لم

كلمة السر
آخر مراحل الكتاب

جيب

فلا تشا

7

علي عليوة



مغامرات علي



بقية الشيطان خير انين متى لا بيد و
عشان يا ظهر على اخلقة كل
منتهات
فلاش

الذرفه ملاجل كده
يا هلاهم .. يا ترى ايه
التعبه ؟

.. لذن هندی واسطة
كيرة قوي، عشان كده
مأجوا
للسك

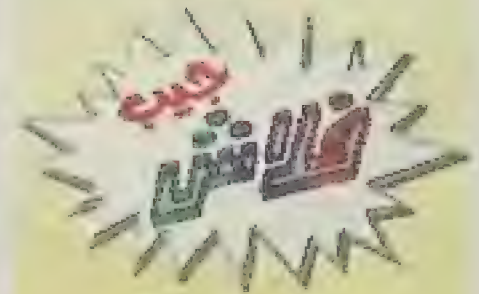
مطابع
الطبعة الاولى

الناشر
المدرسة العربية الحديثة
توزيع والتوزيع
1430 هـ - 2009 م
الطبعة الاولى



روايات هجرية للشيخ

تقديم



تأليف ورسوم

أ. خالد الصفتي

إشراف

أ. حمدي مصطفى

دُعَاءُ

من دعاء الرسول ﷺ :

« اللهم إني أسالك
الثبات في الأمر ،
والعزيمة على الرشد ،
وأسالك شكر نعمتك ،
وحسن عبادتك ،
وأسالك قلباً خاشعاً
ولساناً صادقاً ،
وأسالك من خير
ما تعلم ، وأستغفرك لما
تعلم ، إنك علام الغيوب »

صدق رسول الله ﷺ

طباعة ونشر المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع (مطابع سلاح التكميد)
13,10,8 شارع 47 المنطقة الصناعية بالعجاسية المكتبات 16,10 شارع كامل صدقي
بالقجالة - 4 شارع الإسعافى بمنشية الكبرى - روكسى - مصر الجديدة - القاهرة
ت : 2035554 - 2051801 - 2023792 - 2586197 ج - م - ع / فاكس - 2027002 2596850 202 /

WWW.AKAMA.COM



عالي عليوة

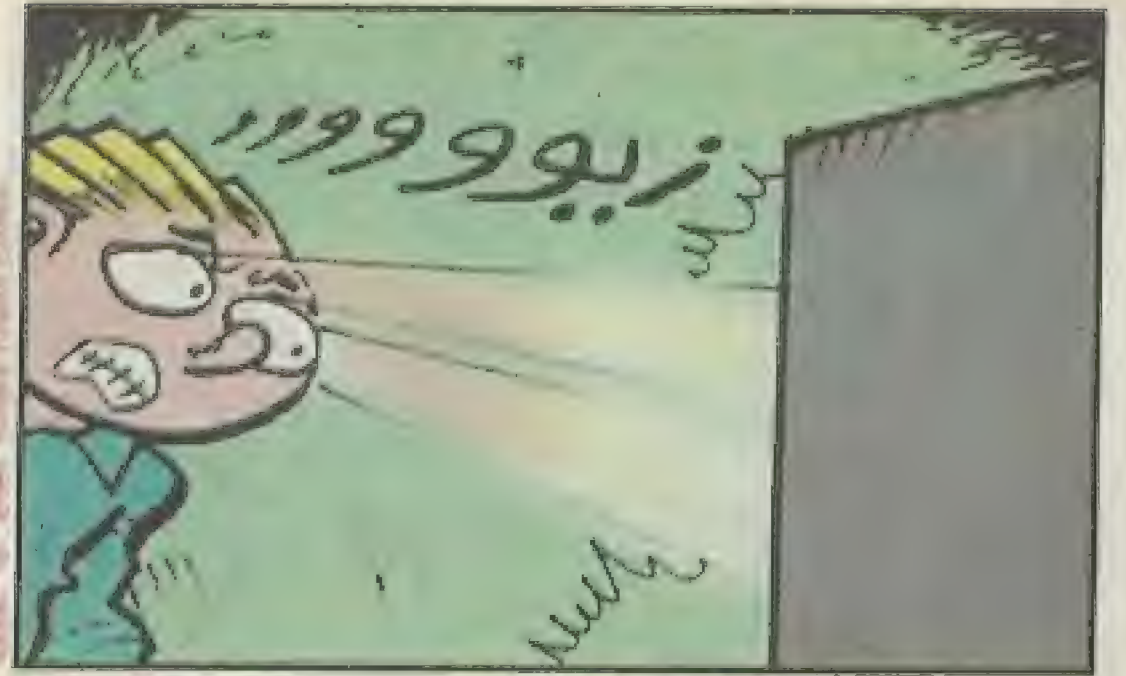


WWW.7AKKAWW.COM

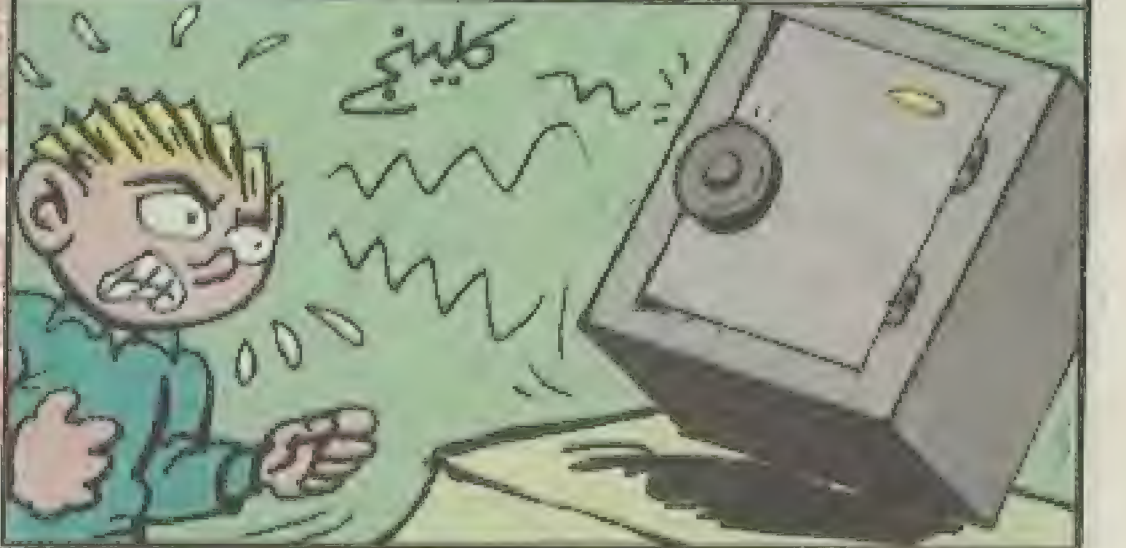








ومن قوة نظراته نظير .. اضطربت الخزانة واهتزت برغم أنها تزن أكثر من 300 كيلو جرام ..



وفي الصباح استيقظ (نظير) على صوت سريينة الشرطة .. تحت منزله تمامًا ..



وأطل نظير من النافذة يستطلع الأمر ..



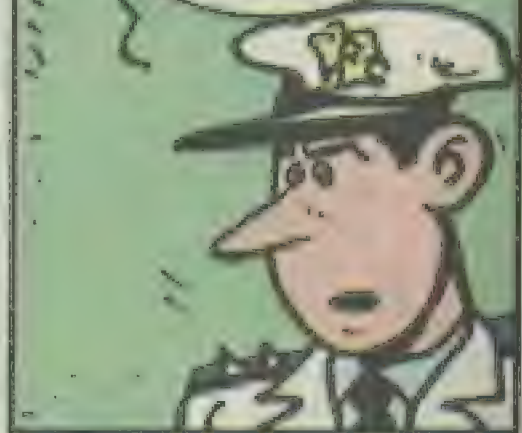
ارتدى صديقنا ملابس على عجّل وأتجه نحو منزل علي عليه.



طبعًا لا .. معًا يا منين إذا كانت الحزنة مش بتأختي ..



إنت متأكد إن مفتاح الحزنة ماكانش معاك؟





WWW.7AKKAWWALA.COM



يا حضرة الظابط ده ولد
مجنون ما تصدقوش ..



كويس .. خلتينا في موضوعنا
أحسن .. إيه اللي اتسرق
من الخزانة ؟



ما اعرفش .. سيادك
عارف ان الخزانة بتاحه
والدي الله يرحمه ..



مفتاحها مع المحامي ..
المرحوم سامحه المفتاح
قبل الوفاة بأيام ..



وجاء المحامي ..
أيوه يا حضرة الظابط ،
المفتاح معايا ..



إذن يستدعي المحامي
المذكور فوراً ..



يبقى أكيد تعرف إيه
اللي كان في الخزانة ..









محمود

WWW.7AKAWITHA.COM

« ملخص ما نشر »

توجه جيش (شيركوه) إلى مصر لقتال الوزير (شاور) الذي نقض عهده مع (شيركوه) ، بعد أن ساعده الأخير في الانتصار على الوزير (ضرغام) ... وفوجئ (شيركوه) أن عليه أن يقاتل جيشاً من الصليبيين ، الذين استعان بهم الخائن (شاور) ليقاتلوا معه (شيركوه) و(صلاح الدين) .. ووضع (شيركوه) خطة محكمة ، تخلص في أن يحمل عليهم (صلاح الدين) من قلب جيشه ، فيركزون قتالهم عليه ، ظناً منهم أنهم يقاتلون (شيركوه) نفسه .. بينما يحمل هو عليهم من جناح الجيش الأيمن ويتم تطويقهم ..

« الانتصار »

نجحت الخطة نجاحاً باهراً .. وعاد الجيش المنتصر إلى القاهرة ، ثم سار نحو الإسكندرية ، التي كانت بمثابة الباب البحري الذي سيمكنهم من غزو الصليبيين في الشمال !

وقم الاستيلاء على الإسكندرية ، وجعل (صلاح الدين) حاكماً لها ..

ولم يئس الصليبيون .. فحاصروا المدينة حصاراً شديداً ، ومنعوا عنها الزاد والأقوات .. وعانى أهلها معاناة ما بعدها معاناة ولاقوا الأهوال ..

لكن (صلاح الدين) لم يستسلم ... وظل صامداً حتى أصاب اليأس الصليبيين أنفسهم .. فطلبوا الصلح !

ولم تدم وزارة (شيركوه) في مصر سوى سبعين يوماً فقط ..

إذ قضى نحبه في 22 جمادى عام 1164



العظيمة

(ملحمة على حقائق)

الحقبة الثالثة

صلاح الدين الأيوبي

ولد في 532 هـ (1137 م)

وتوفي في 589 هـ (1193 م)

ونقل جثمانه إلى المدينة المنورة حسب وصيته .

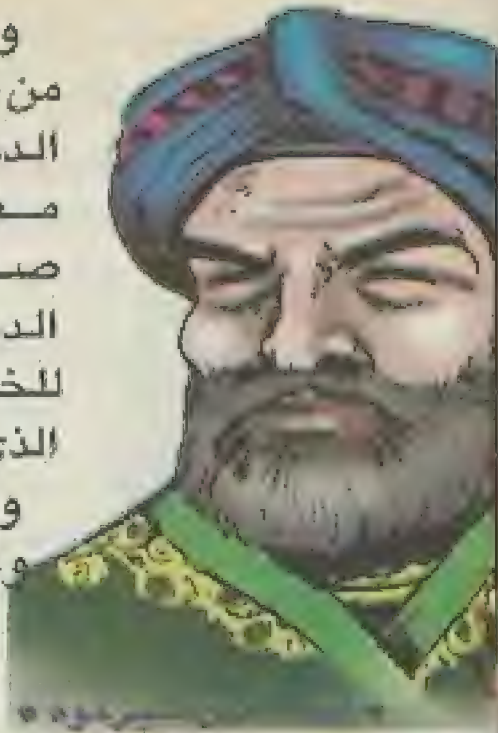
« الوزير صلاح الدين »

اعتقد الخليفة الفاطمي (العاضد) أن الأقدار جرت على هواه ، إذ تخلص في أسابيع معدودة من ندين عنيدين .. هما (شاور) الوزير الخائن .. و(شيركوه) الذي قرض نفسه وزيراً لمصر ، بعد أن تخلص (شيركوه) من الصليبيين الذين كانوا يرابطون في بعض أنحاء البلاد .. وأراد (العاضد) أن يسترد هيئته الضائعة باختيار وزير من بين الأمراء ، لا تكون له أطماع ولا عزوة بين الجنود ... ووجد أن (صلاح الدين) هو ذلك الرجل المنشود الذي إذا أمره أطماع ، ولا يستطيع المخالفة !

وأرسل (العاضد) إلى (صلاح الدين) يطلب منه الحضور إلى قصره .. ولما حضر .. ألبسه الجبة والعمامة ولقبه (بالمملك الناصر) .. المظفر ..

رفض (صلاح الدين) ذلك المنصب وعارض .. وتمنّع ثم عاد وقبل كارهاً .. وقد قيل في ذلك :

«إن الله لي عجب من قوم يقادون إلى الجنة بالسلاسل» .
وكان أمراء الجيش يرون فيهم من هو أفضل من (صلاح الدين) سناً وخبرة وعصبية .. منهم خاله (شهاب الدين الحارمي) و(الياروقي) .. وغيرهما ..



وتمكن فقيه يدعى (الهكاري) من أن يجمع القلوب حول (صلاح الدين) ، بعد أن أقنع كلاً من معارضيه على انفراد ، بأن صالحه في أن يكون (صلاح الدين) نائباً للسلطان ووزيراً للخليفة .. فقبلوا إلا (الياروقي) الذي لم ينفخ فيه سحر الفقيه ..

ورفض أن يخدم (صلاح الدين) وعاد إلى الشام مع بعض رجاله غاضباً ... فقوى بذلك ساعد الوزير الجديد دون أن يدري !

« بداية عهد جديد »

كان (صلاح الدين) يوم تولى الوزارة في الثالثة والثلاثين من عمره .. فراح يسعى جاهداً إلى توطيد مركزه كوزير للخليفة ، ونائباً للسلطان ..

وراح يكسب ود المصريين واحترامهم .. بعد أن ذاق الشعب الأمرين على يدى الوزير السابق (شاور) ..

واستمال (صلاح الدين) القلوب بالعطايا والهبات .. وبالصفات الكريمة من عدالة وتسامح مع حزم وحكمة في معالجة الأمور ذات الشأن الخطير .

ومع ذلك .. وكل شخص ناجح محبوب ... لم

يفج (صلاح الدين) من بعض الدسائس والمؤامرات ،
كان أخطرها على يد (مؤتمن الدولة) وهو شخص أسود
بغيض .. دخل في مفاوضات سرية مع الصليبيين ..
وكان كاتب المقامرين يهودى ماهر ، ولكن برغم ذلك ..
اكتشفت المؤامرة قبل أوانها .. وأخذ



(مؤتمن الدولة) وقتل .. وعزل
أتباعه من القصر وهم من السود
أيضاً .. وكانوا ألفاً عديدة ..
مما أثار ثائرتهم فجمعوا
جموعهم للفتك بجنود (صلاح الدين) ..
واستمر القتال بين الفريقين أياماً ..
نهبت في أثنائها كثير من الدور ،
وأحرقت ، وانتهى الأمر باستئصال
شافتهم .

وقد عُرف هذا الحادث بعد ذلك في التاريخ (بموقعة
العبيد) ..

«محاكاة النبي يوسف عليه السلام»

أرسل (صلاح الدين) إلى السلطان في دمشق يطلب
منه أن يرسل إليه والده (نجم الدين أيوب) .. حتى يكمل
السرور به .. ويصير الأمر كما صار في قصة «يوسف
عليه السلام» ، وهو النبي الذي سمي (صلاح الدين) على
اسمه .. ولم يخيب السلطان (نور الدين) رجاءه وأرسل
إليه والده ..

فلما اقترب (نجم الدين أيوب) من حدود مصر .. خرج
ابنه لملاقاته في جمع غفير من الأمراء والجنود ..
ترجل (صلاح الدين) وجميع الأمراء الذين مشوا في
ركابه واتجهوا نحو (نجم الدين) ..
فقبل (صلاح الدين) يديه .. ورحب به كما ينبغي للأبن
نحو أبيه ، ثم عرض عليه الوزارة .. ولكن (أيوب) أبى
عليه ذلك وقال :

«يا بني ما اختارك الله لهذا الأمر إلا وأنت أهل له» ثم
ما لبث (صلاح الدين) أن أرسل في طلب أخويه (شمس
الدولة طوران شاه) و(سيف الدين العادل) ..
وهنا .. تردد السلطان (نور الدين) في إرسال الأخوين
إلى مصر .. وخاف أن يدب الخلاف بين الأخوة .. لاسيما
وأن (طوران شاه) كان الابن الأكبر ...
أو لعله خشي أن يتحد بيت (أيوب) ضده بعد أن
يقوى ساعدهم !

«بين الخليفة الفاطمي والخليفة العباسي»

ذكرنا مسبقاً أن الخلافة الإسلامية في ذلك الوقت ..
كانت مقسمة إلى ثلاثة أقسام : القسم الأول هو الدولة
العباسية ومقرها بغداد .. والدولة الفاطمية ومقرها
مصر .. والدولة الأموية بالأندلس ..
وكان (صلاح الدين) وزيراً على مصر بعد أن اختاره
واصفاه الخليفة الفاطمي (العاقد) دون غيره

من الأمراء .

ومن ناحية أخرى كان (صلاح الدين) نائبًا للسلطان (نور الدين) على مصر التي دخلت في حوزته بحكم الفتح .. لهذا وجد (صلاح الدين) أن عليه أن يوفق في ولائه بين الخليفة والسلطان .. لكن هذا الحال لم يدم طويلاً ، ذلك أن السلطان (نور الدين) رأى أن يقضى على الخلافة الفاطمية التي أحدثت شرخاً في جسد الأمة الإسلامية فأرسل إلى (صلاح الدين) أن يقطع اسم (العاقد) من خطبه الجمعة .. ويدعو للخليفة العباسي (المستعين بالله) ..

ورأى (صلاح الدين) أن مصلحة الأمة تقتضي توحيدها ، ففعل ما أمره به السلطان .. ولكن القدر شاء أن يتوفى الخليفة الفاطمي في نفس التوقيت ! فحزن (صلاح الدين) لوفاته .. وجلس للعزاء .. ورثاه بأن ذكر له كرمه ووطنيته ، عندما هاجم الصليبيون ميناء دمياط ..

فرحت بغداد وتهللت بزوال الخلافة الفاطمية .. وأرسل (المستعين بالله) الهدايا إلى (نور الدين) و(صلاح الدين) .. وأنشد الشعراء القصائد في مدح السلطان ونائبه .

وهكذا انتقل (صلاح الدين) من دار (شيركوه) التي كان يقيم فيها إلى القصر الفاطمي ، كما أسكن أهله وأبناء عمومته بعض أنحاء القصر الذي أخلاه من

الكثير من خدمه وحشمه وجواريه .. ومن كنوزهم ، بما اعتقه وأهداه ومنحه للأمراء وغيرهم من أعيان المصريين . وبذلك كسب حبهم ، وأمن غدرهم .

ومع هذا لم يفقد الفاطميون نفوذهم في البلاد التي حكموا فيها مائتين وتسع سنين .. إذ كان حكمهم ليناً رقيقاً يوافق مزاج المصريين ، بخلاف الدولة الأيوبية الجديدة التي جعلت هدفها الأول القوة العسكرية . وبدأت الفتن تظهر في أنحاء البلاد .. فقامت فتنة في أعلى الصعيد بزعماء شيعي يعرف (بالكنز) .. فأرسل (صلاح الدين) أخاه العادل إلى أسوان والنوبة فقضى عليها .. وتآمر بعض الشيعة مع ملك صقلية المسيحي على أن يهاجم الإسكندرية .. ولكنه هُزم أنكر هزيمة .. ورثاً أقيم رد .

وامتد نفوذ (صلاح الدين) إلى اليمن التي أرسل إليها أخاه (طوران شاه) ففتحها وقضى على فتنة شيعية أخرى .. لاشك أن هذه الانتصارات المتوالية قد جعلت اسم (صلاح الدين) يتردد صداه في العالم الإسلامي من القاهرة إلى بغداد .. وبدأ السلطان (نور الدين) يأخذ الحيطة والحذر .. ويرى في (صلاح الدين) منافساً .. إن لم يكن له .. فالأبناء من بعده ..

تابعوا معنا الحلقة القادمة ، أحداث البطولة الخالدة .. أحداث واقعية حدثت بالفعل .. لبطل ليس من نسج الخيال ... بطل .. ما أشد احتياج واقعنا الحالي لمثله : **31**

عودة إلى الأصل !



عدلات

يا حبيبي ياللي رجعت في شربة
ماء ..



مالك يا ماما ؟ إيه
اللي حصل ؟

أبوك يا يشع ..



ماله أبويا ؟ ما هو مات
وشبع موت ..



هو يعني حرام افكره ؟
ده لو كلب .. ومات يصعب
على الواحد وضه .



يعني نفسك ترجعي لأيام لفضلك
والعذاب من تاني ؟

إيه ؟ !



أيوه يا ماما .. بابا كان معيشنا
في عذاب ..



يا يسوع ما تقولش كده ..
مهما كان .. ده أبوك
رضه ..



أنا حاسس إنني حتر
دلوقة .. وده شعور
عمرى ما حسيته ..



يبقى تترحم على أبوك
وتقفل بقلك ..



نامت عذالات من ليلتها قرأت "خليل"



عذالات .. حسيتك
عينك تخبيتي
على الأولاد ..







ومع مرور الأيام .. وجد ليثع نفسه يعيش في ضنك كأي أبية ..



وبصعوبة أقتنعها (ليشع) بالذهاب إلى طبيب
يهودي يُدعى (مناحيم) ..

صحيح يتشوف في جوزك اللي مات
يا عدالات ؟



طبعًا يا دكتور .. أنا متأكدة
إنني بتشوفه فعلاً ..

ويطلب منك إايه
جوزك ؟



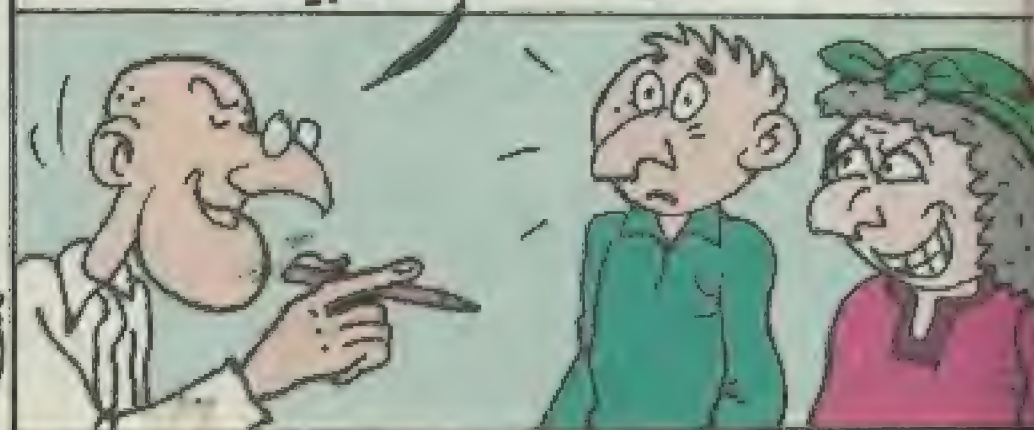
بيطلب عني أستمر في ممارسة
عادة البخل في البيت
مع الأولاد ..



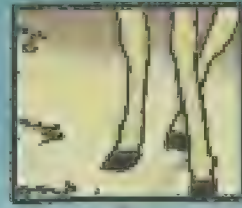
لكن انت طبعًا مش
بخيلة زايه ؟



وبعد انتهاء الجلسة شوف يا ليشع .. ما متلك كانت
مريضة فعلاً .. وأنا عالجتها .. وأصبحت مثل
كل يهودية أصلية .. بخيلة بطبيعتها !



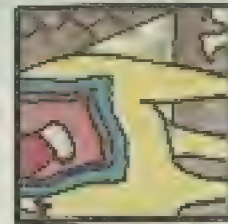
المرج المصحح



1



2



3



4



مربع واحد من هذه المربعات ينطبق على الرسم . فما هو ؟

44

WWW.7AKKAWATNA.COM



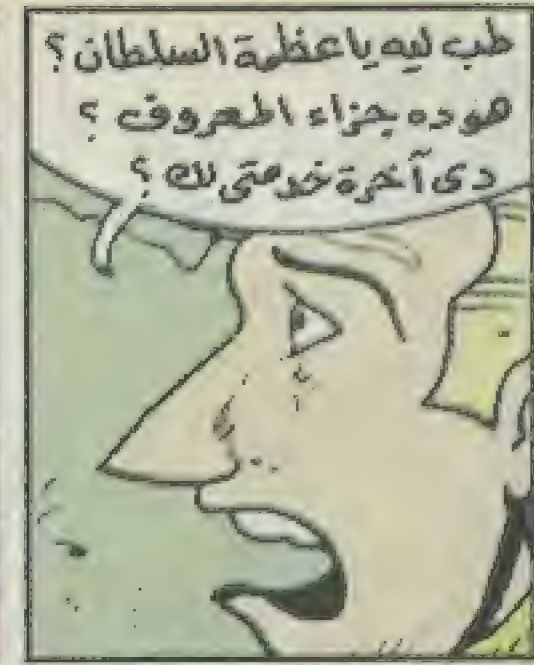
بين الرسمين اربعة اختلافات . حددها في اقل من دقيقة واحدة .

45









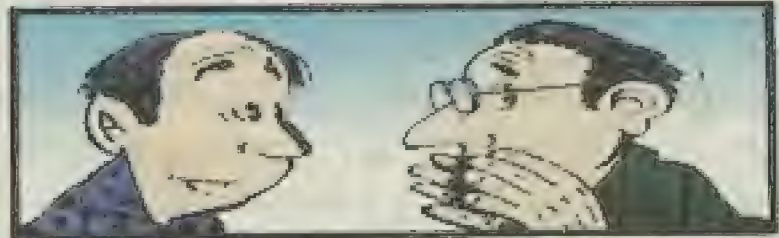
كفنة السلطان

المقادير
شربات

المقادير : كيلو لحم أحمر - $\frac{1}{2}$ كيلو بصل -
خمسة فصوص ثوم - $\frac{1}{4}$ ك فاصوليا خضراء - 4 جرام ملح
وفلفل أسود وبهارات - 4 عود نعناع أخضر - شبت - جزرة -
ثمرة كوسة - 150 جرام جبن رومى أو شيدر مبشور ناعم -
4 ملاعق شوربة من الدقيق - 100 جرام زبد طازج - $\frac{1}{2}$ ك لبن
حليب - 2 بيضة .

• الطريقة : افرمى اللحم مع الثوم والبصل والنعناع
والشبت ، رصى قطع هذا المفروم بعد إضافة البيضتين والملح
والفلفل الأسود على شكل كرات مجوفة فتحتها إلى أعلى (على
شكل فنجان) واحشى كل كرة بخليط الجزر والكوسة بعد
تقطيعه مربعات صغيرة ورفيعة جداً .. يحمى الدقيق فى قليل
من الزبد ، أضيفى إليه اللبن مع قطعة من مرقة الدجاج ، ضعى
الباشميل على قمة الكرات ، أنثرى فوقها مبشور الجبن ، ثم
رصى الكرات فى صينية مدهونة بالزبد وضعيها فى الفرن لمدة
 $\frac{1}{4}$ ساعة حتى يصبح السطح ذهبياً وقدميها مرصوصة على
طبق بلورى مزينة بالبقدونس وحلقات الليمون والطماطم والخيار .

ا	ا	هـ	ز	ا	ج	ت	ل	ا	ا
ى	ا	ل	ق	و	ق	ح	ل	ا	ى
ر	ب	س	ت	ر	ب	ى	هـ	ا	هـ
ط	ا	ى	ر	ى	ا	ض	هـ	ع	ن
ى	د	ا	ن	ج	ا	ل	ع	ل	د
ب	ا	ح	و	ط	ل	ب	هـ	ا	س
ب	ل	هـ	ن	ا	ل	ط	ب	م	هـ
ط	ا	ا	ف	هـ	س	ا	ى	س	ر
ا	ل	ص	ى	د	ل	هـ	ن	ج	خ
ط	ب	د	ا	ص	ت	ق	ا	ل	ا



كلية السر
من
الكتبات
الجامعية

تربية
رياضة
علاج
الطب
طلبة
نجاح

التجارة
الآداب
الحقوق
سياحة
فنون

الهندسة
الاقتصاد
الإعلام
الصيدلة
طب بيطرى
سياسة

حل الكلمات المتقاطعة

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

الصفحة	الحلول
4	1 - جزء من يمين الرسم . 2 - جزء من قدم الرسم . 3 - دائرة فى يمين الرسم . 4 - جزء من دائرة أسفل الرسم . 5 - مثلث من الرسم . 6 - جزء من الرسم . 7 - دائرة من الرسم . 8 - جزء من الرسم . 9 - النجاسة . 10 - الدب المختلف رقم 3 . 11 - المربع الصحيح : مربع رقم 2 . 12 - شباك رائد فى أول بيت . 13 - حاجب عين (الهلال) . 14 - اثنين البقرة . 4 - نجمة زائدة فوق الهلال . 15 - نجمة السيف (نار) .
5	
26	
48	
49	
66	

الصفقة



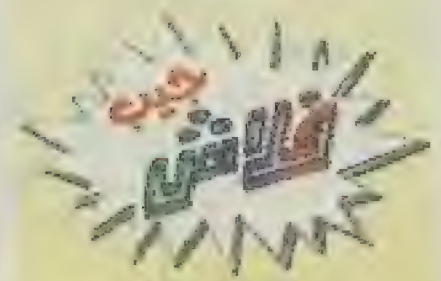
عبدالعزيز





أوراق مصورة للحب

تقديم



لأحمد إسماعيل
أ. خالد الصفتي
القرطاج
أ. حمدي مصطفى

دعاء

من دعاء السيد
المسيح عليه السلام:
اللهم لا تشمت بي
عدوي .. ولا تسؤ بي
صديقي .. ولا تجعل
مصيبتي لديئي ..
ولا تجعل الدنيا
أكبر همي .

طباعة ونشر المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع (مطابع سلاح النسيجة)
13,10,9 شارع 47 المنطقة الصناعية بالعباسية المكتبات 10,10 شارع كامل صديقي
بالفجالة - 4 شارع الإسحافي منشية البكري - بوكسي - مصر الجديدة - القاهرة
ت : 2635554 - 2651801 - 2623702 - 2586197 ج . م . ع / فاكس - 2627002 2596650 / 202



للتفاصيل العلوية مكان في الرسم .. حاول أن تعرف مكانك منها .

تو تو عضلاته يحاول استذكار دروسه.

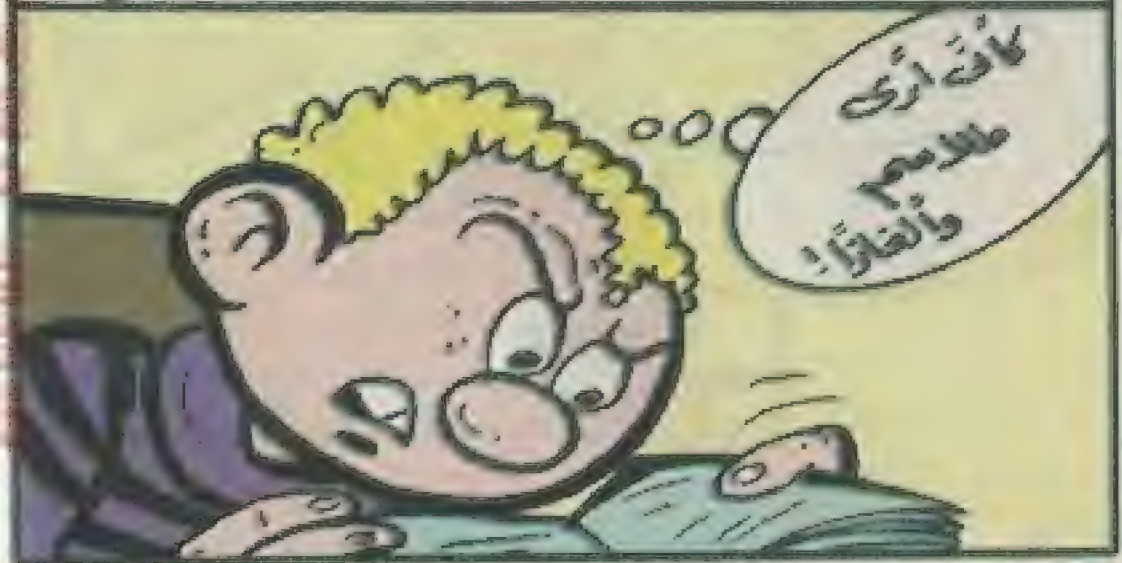
الصفقة



تو تو عضلاته



تو تو لا يفهم شيئاً مما يقرأه .. تو تو حزين





لا يا توتو .. ما أختكش
تقول كده تاني أبدًا ..
دروس خصوصية؟!



مالها الدروس يا بابا؟
أغلب زمايلي
بياخدوها..



عمري أنا ولا حد من أعمالي
ماأخذنا دروس خصوصية..
وأديك شايفه .. كلنا
ناجحين ..



أيوه يا بابا .. بس أنا مش
فاهم .. أتصرف ازاي
يعني؟



اعتمد على نفسك ..
اجتهد .. حاول ..
اقترح ..



شوف يا توتو .. دي
مسئوليتك ، وللازم
تعتمد على نفسك ..



كل ده كلام كويس ..
لكن أنقذه ازاي؟



حاضر يا بابا ...
أنا ح اتصرف !





وفي المدرسة

كريم .. تعال هنا ..
عايزك ..



نعم يا توتو ..

ح نروح مع بعض لنهاره
بلاش ميدو ..



وفي طريق العودة ..

شوف يا كريم .. ماتكرش انك
شاطر ومجتهد في الدراسة ..

وانكر لييه ؟



جميل .. واخه طبعا تحب
الخير لاصحابك ..

طبعا يا توتو .. لكن ايه
سبب الاسئلة الغريبة
دع ؟





ازای تدوس علی رجلی وانت ماشی ؟



WWW.7AKKAWI.COM

طب خذ دي مع تحياتي ..

تَوْن



وبالصدفة لبحته شاهد حضرة الناظر ذلك الموقوف ..



تعال معا يا مكتبي .. أنا شففت ألى عملته ..



وفي مكتبه حفرة الناظر.

إفنت متأكد من الكلام ألى قلته؟
تو تو عضلات؟

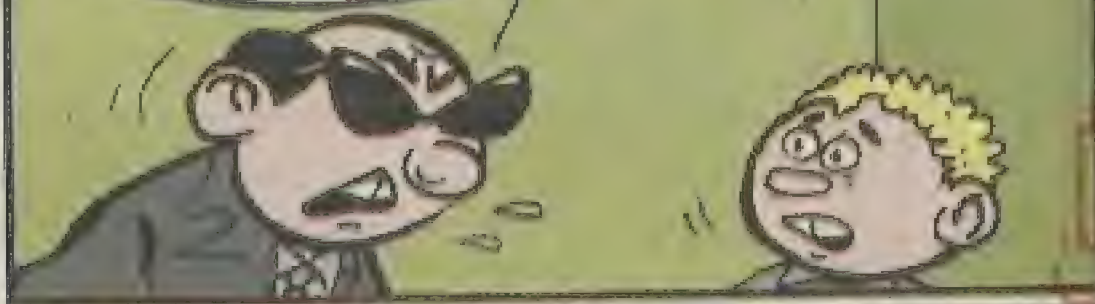
أيوه يا بيه هو
ألى طلبه متى أعمل كده
والله العظيم ..



واستدعي تو تو عضلات ..

بقى بأخوفه عشان يابا
لك وأحميه نظير إيه يذاكر لك
المواد الغامضة عليك؟ بالذمة
حد يصدق الكلام ده؟

هو ده
ألى حصل ..

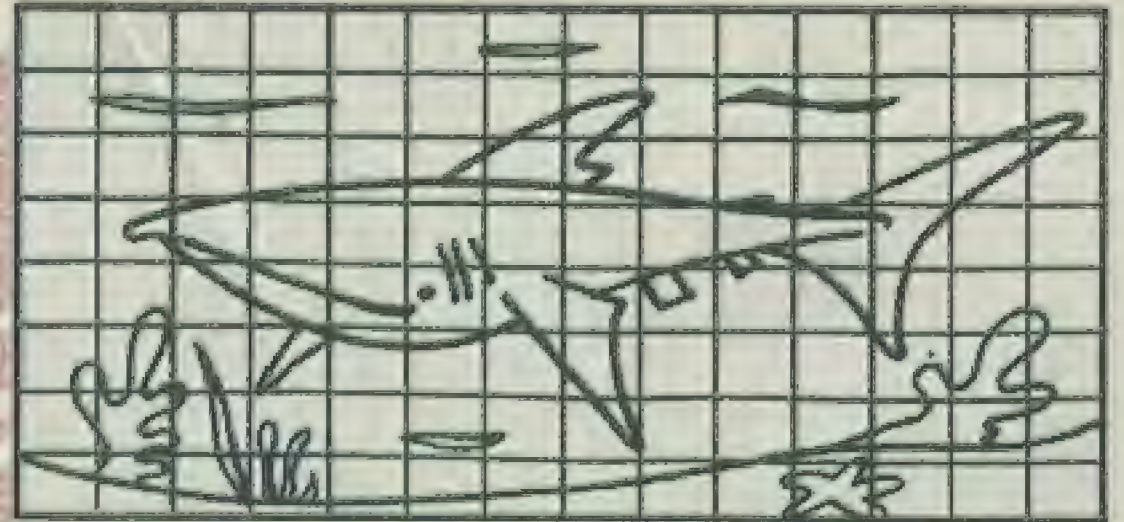


طلب إيه رأيك بقي إن كريم في حمايتي شخصيًا من الآن،
أمانت فلا تدخل المدرسة، إالا ومعلك ولح أملك ..

اتفضل ..

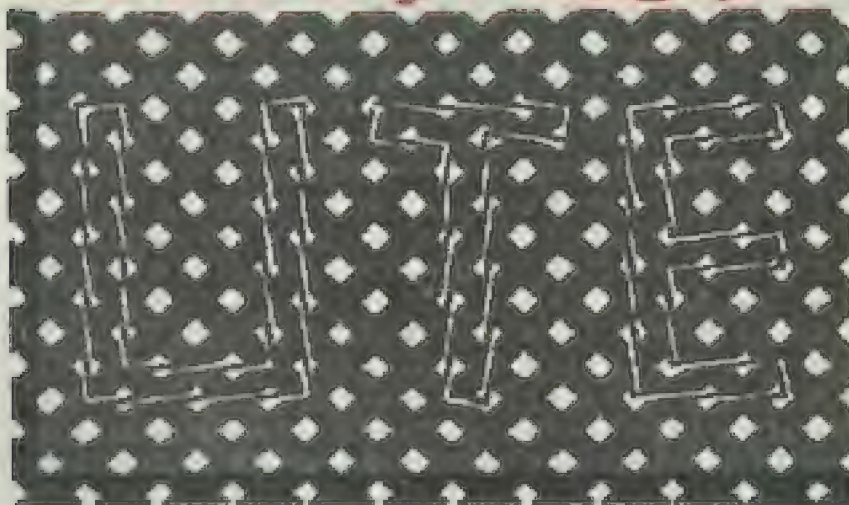


الرسم بالمربعات



هل تستطيع نقل الرسم العلوي إلى المستطيل السفلي بالاستعانة بالمربعات ؟

الأحرف الثلاثة المتعادلة



أمامك ثلاثة أحرف لاتينية على خلفية من المربعات المائلة ... والأحرف هي (U . T . E) ... وتبدو الأحرف مائلة في اتجاهات مختلفة ... لك ما رأيك يا صديقي في أن تمسك بالمسطرة ، وتأكد بنفسك من أن الأحرف مستقيمة تماماً أفقياً وأسياً .. وأدرك أن المثل الذي تراه ، ما هو إلا خداع بصري فقط !

صديق العزيز .. بعد انتهاء حلقات المرحمة
القارحية (صالح الدين الأيوبي) .. قريباً ..

الرجل القهد

تلتقون مع مسلسل
جديد وصغير لطيفكم
المحبوب

في الماضي البعيد.. وفي شياخه خليل ليخيل

عبدالله
نور



خليل النخيل

يا هه الساعة
بقت تسعة..



شعاني شوية يا عدالات
قبل الذوق بوسات
ما تقفل ..

واه على وعلى
حالي .. حاضر ..



وفي الشايع ..

تعرف يا عدالات، الفسحة كل ما تكون
أرخص .. كل ما تكون أمتع !!

طبعًا ..



فيه واحد صاحبي لما يحب يتفصح يتشعيط
في الحنطور ويستمتع بالهواء لطلق ..

شاطر ..





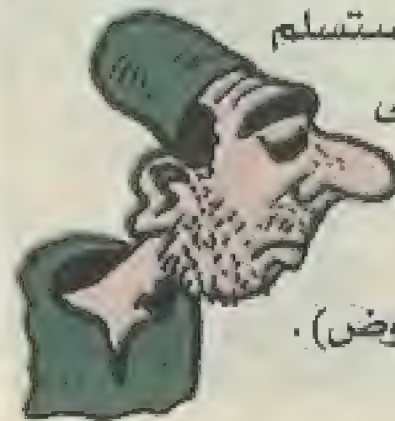
أخبار الفن ... وأهله :

■ تدور بعض الإشاعات في الوسط الفني بقرب زواج الراقصة المعروفة (الماضية) من رجل الأعمال الشهير (د. حسن سوستة) ... ولو صدقت الإشاعات سيكون (د. سوستة) هو الزوج التاسع للراقصة المبدعة ... أما عن آخر أعمال (الماضية) فهي تعد الآن رقصة خاصة بحفل (أضواء القرية) القادم .. اسم الرقصة (على واحدة وزيع) .

■ يضع المخرج (كمال أكشن) اللمسات الأخيرة لمونتاج فيلمه الجديد (على عوض) .. والفيلم قصة (كمال كامل) وهي معالجة مصرية للقصة العالمية الشهيرة (فضة) مع الريح ... والفيلم يحكى قصة (عادل بأوطى) وهو (عريجي) . ولا مؤاخنة - يمتلك عربة يجرها حمار حصاوى معتبر ... يفاجا (عادل) بقرار المحافظ بمنع سير الكازو في شوارع القاهرة ... ماذا يفعل (عادل) الذى

لا يجيد غير كلمتين : « شى . حا » ؟ وهل يستسلم للقرار المجحف .. أم يعلن الحرب على المرسيدس والفليشيا وينتصر لكل (العريجية) ؟

هذا ما ستعرفه في الفيلم الرائع .. (على عوض) .



■ تركد المطرب المصري (على على) وطنه .. برغم المعاناة الشنيعة التى يتعرض لها مواطنوه ... وشد الرحال إلى القاهرة (هوليوود الشرق) ، وبدأ فى تقديم أغانى الوجد والغرام والشوق والهيام ... ويتميز (على على) ببحة حزينة فى صوته ، وبملاحم منكسرة أوقعت المراهقات وغيير المراهقات فى حبه ...

وفى جلسة خاصة مال عليه زميل وسأله :

- إيه أخبار أطفال بلادك الذين يموتون جوعاً ؟

ابتسم على على ورفع كأسه وصاح :

- فى صحة الشهداء الصغار !

■ فوجئ سكان شارع الزهور بنار مشتعلة تخرج من شرفة منزل (أمين الترسى) المؤلف والسينارست الشهير .. ولما دخلوا الشقة لم يجدوا نارا ولا يحزنون ... ولكنهم وجدوا أميناً يكتب بكلمات يديه فى ورقتين منفصلتين ، فى كل ورقة أغنية واستنتجوا أن هذه النيران ما هى إلا علامات الحماس لدى (أمين) .

■ اشترت الفنانة الصاعدة (حميدة)

سيارة «رولز رويس» موديل 1999 .. ولما

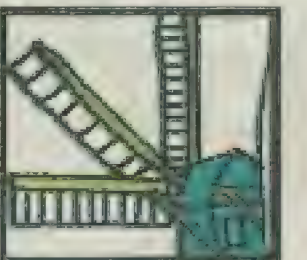
سألوها :

- من أين لك هذه ؟ أجابت فى انفعال :

- حرام عليكم دى بالتقسيط والله !



بريق لصحيح



بريق واحد من هذه الطرقات ينطبق على الرسم .. فما هو ؟





أفلا كابتن .. إيه ؟ شاي
طاجن سته ليه ؟



واحد غبي في امينا .. رزل على
و حرق دمي البعيد ..

WWW.7AKKAWIYA.COM

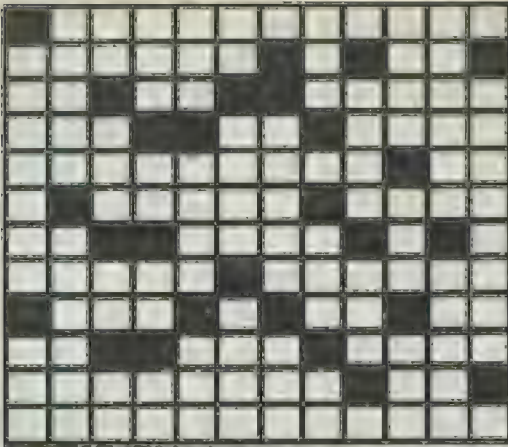


واتصرفت معاه ازاي
يا كابتن ؟



الجاف وتلا لمرصا ؟

آه



أفقياً

- 1 - ملاكم حامل أسطوري مسلم .
- 2 - للتفسير - مطربة مصرية شابة (معكوسة) .
- 3 - مع أطوال - مع أجزاء اليد - للتعريف .
- 4 - حدود - مع الضمان - لقياس المسافات (معكوسة) .
- 5 - للتعريف - زعيم عربي .
- 6 - قام بزيارتها - أعطاهم وعد .
- 7 - أسد الله - والد .
- 8 - لا يعصى الله ويفعل ما يؤمر - لعبة رياضية جماعية .
- 9 - متشابهاً - طمس (معكوسة) - حرف أبجدي (معكوسة) .
- 10 - يقوم بالزراعة والفلاحة (معكوسة) - نمرنا بالحراة والضوء - متشابهاً .
- 11 - نصف (حيوان) - حاصمتها لشبونة .
- 12 - تمثال شهيد محمود مختار .

رأسياً

- 1 - طيور كانت تستخدم لنقل الرسائل (معكوسة) .
- 2 - الهواء الشديد (معكوسة) - تتم فيها التجارب (معكوسة) .
- 3 - ميمى الشربيني (معلق كروي مصري) - مع الفنون التشكيلية - أسد .
- 4 - منطقة في الصحراء بها زرع وماء - مع المأكولات الشعبية (معكوسة) .
- 5 - حصو البصر - قام بالحد - للتعريف .

- 6 - سمير لا يحب سابق بالأهلي احتف في أمثيا (معكوسة) - حملة النمسا .
 - 7 - للنداء - قائد القبيلة (معكوسة) - للإضاءة .
 - 8 - متشابهة - بسطها - مع الأسنان (معكوسة) .
 - 9 - عكس (نجاح) (معكوسة) - بواسطته - للنفي - نصف (جوتة) .
 - 10 - للتخفيف حرف أبجدي - مع سور القرآن الكريم (معكوسة) - حزب .
 - 11 - شهر ميلادي - معنته الفوص .
 - 12 - مع أهم أعمال السيدة سوزان مبارك - تجدها في (سروال) .
- حل الكلمات المتقاطعة أفقياً ورأسياً
متجدد في اتجاه السهم كلمة السر
وهي مع ناحية الإهومة والطفولة
والثقافة في مصر .



العناصر السفلية تنقص مع العناصر العلوية واحداً .. ما هو ؟



البحار الغبي جالساً في بيته يقرأ ..



أوه .. تلاقينه ضيف ثقيل عاوز
يحرمني من القراءة ..



جواب مسجل ليك
يا زكي ..

شكراً يا عم محمود .. مال
شكلك تعبنا كده؟



من ألف يا زكي .. كل يوم أمشي
20 كيلو أوزع خطابات ..

وليه تتعب نفسك
ما تبعتها بالبريد !





الْعُظَمَاءُ

(ملحمة على حكايات)

صلاح الدين الأيوبي

ولد في 532 هـ (1137 م)
وتوفي في 589 هـ (1193 م)

بدأ السلطان (نور الدين) يأخذ حذره من (صلاح الدين)، بعد أن توالت انتصاراته وتردد اسمه في كل العالم الإسلامي، وأخذ يعامله معاملة خاصة دون غيره من الأمراء، ويلقبه (بالأسفهسالار) أي أمير الجيوش أو القائد الأعلى، ويرسم شارته على رسائله تعظيمًا له، حتى يكسب ولاءه وإخلاصه.

وطبعًا سعى بعضهم للوقیعة بين السلطان و(صلاح الدين)، ونجحت مساعي الخبثاء، حينما طلب السلطان من (صلاح الدين) أن يشترك معه في قتال أحد الأمراء الصليبيين في مدينة (الكرك)، لكن (صلاح الدين) تخوف من نتائج هذه الحملة، كما خشى عاقبة عصيانه، فلجأ إلى الحيلة، حيث أرسل إلى السلطان يبلغه بموافقته وخروجه على رأس جيشه، ولكنه عاد في منتصف الطريق، وبعث إلى (نور الدين) يعتذر له عن العودة لقيام فتنة شيعية اقتضت بقاءه في مصر، فلم يقبل السلطان اعتذاره، وغضب غضبًا شديدًا، وقرر أن يدخل مصر ويعزل (صلاح الدين) من منصبه.

لكن حكمة والد (صلاح الدين) وخاله جعلت (صلاح الدين)

وهكذا صار (صلاح الدين) سلطاناً على مصر دون منازع .

أخلاق (صلاح الدين)

ضربت الدنانير الذهبية باسم (الناصر يوسف بن أيوب) سلطان مصر وملك سوريا ، وجاءت رسل الخليفة (العباسي) تحمل توقيع الخليفة بموافقته على سلطنة (صلاح الدين) .

وكان العُرفُ يجري بأن يتوجه السلطان الجديد إلى بغداد ، وأن يحضر حفلاً يقام خصيصاً له ، حيث يجلس فيه الخليفة على عرشه الذهبي بعد أن يلف رأسه بالطرحة السوداء العباسية ويحمل على كتفيه بردة النبي (صلى الله عليه وسلم) ، ويمسك بعصاه ، لكن (صلاح الدين) لم يكن لديه الوقت لمثل هذه الرحلة ، فهو لا يأبه بالمظاهر .

وبدأت صفات (صلاح الدين) التي أكسبته شهرة تاريخية خاصة تبرز وتلوح ، كالحفاظ على احترام المواثيق ورعاية العهود والوعود التي يقطعها مهما



يرسل بكتاب إلى (نور الدين) يبلغه فيه عن ولاءه وخضوعه له ، فهذا غضب السلطان ، وصرف نظره عن دخوله مصر ، وانشغل بما هو أهم ... قتال الصليبيين في سوريا .

وفي سنة 569 توفي السلطان

(نور الدين) بعد حكم دام تسعة وعشرين عاماً ،

وامتدت مملكته من أرمينيا إلى

وادي النيل ، واستطاع في خلال حكمه الطويل أن يضع حداً للتوسع الصليبي في الشرق العربي ، حتى إن الصليبيين جعلوا همهم هو الاحتفاظ بما في أيديهم من المعاقل فقط .

ولم يخلف (نور الدين) سوى صبى صغير في الحادية عشرة من عمره ، هو الملك (الصالح) ، فاستخف أمراء المقاطعات بحكمه ، حتى كادت الدولة التي أقامها (نور الدين) أن تنهار وتفتت ، فتقع بذلك فريسة سهلة في أيدي الصليبيين .

تهيات له الفرص لكسب أو انتقام ، فالأحقاد لم تجد مكاناً في صدره ، كان يعفو ويصفح عند المقدرة ، وكان يذكر دائماً الفضل لأهله ، واتضح هذا في علاقاته بالأمرأء من آل (نور الدين) الذين كان يحمل لهم احتراماً كبيراً لم تقلل من شأنه الأحداث السياسية .

وليس هناك ما يوضح عظيم شمائله أكثر من هذه الواقعة : فقد اجتمع بنو (زنكى) على قتله ، واجتهد (صلاح الدين) على أن يصالحهم ، فلم يصالحوه واضطروه للاقبتهم في مدينة (حماة) ، فهزمهم وأسر منهم جماعة من كبار الأمرأء ، ثم عفا عنهم وأطلق سراحهم .

لكنهم أعادوا الكرة ، ولاقوه مرة أخرى في المكان ذاته ، وتكررت هزيمتهم ! وتكرر إحسان (صلاح الدين) لأسراهم فعفا عنهم ثانية وأطلق سراحهم !

ولم يستبد (صلاح الدين) برأيه ، بل كان يلتزم النصيحة من أهله ومن العلماء والفقهاء ، كان أبوه (نجم الدين) مستشاره الأول ، وبعد وفاته التمس النصيحة من أخيه - أي عم (صلاح الدين) - (الملك العادل) .



ومع ذلك لم يسلم صلاح الدين من عداوة الأعداء ولا من خناجر المتآمرين ، ولا سيما من طائفة كانت تسمى (طائفة الحشاشين) اتخذت من قمم جبال لبنان أوكاراً لهم ، وكان زعيمهم في ذلك الحين (سنان البصرى) وقد نجا السلطان مرتين من موت محقق على يد رُسل طائفة (الحشاشين) الذين كانوا يتنكرون في زى الجنود ، حتى يصلوا إلى خيمة السلطان في غفلة من حراسه .

ثورة عمرانية

شهدت القاهرة فترة إصلاح وتعمير ما زالت آثارها شامخة حتى الآن ، كالقلعة التي تقف شامخة على مدخل جبل المقطم .

وهناك بعض الأماكن التي لا تزال تحمل اسم (صلاح الدين) مثل (بشر يوسف) و (خزائن يوسف) .

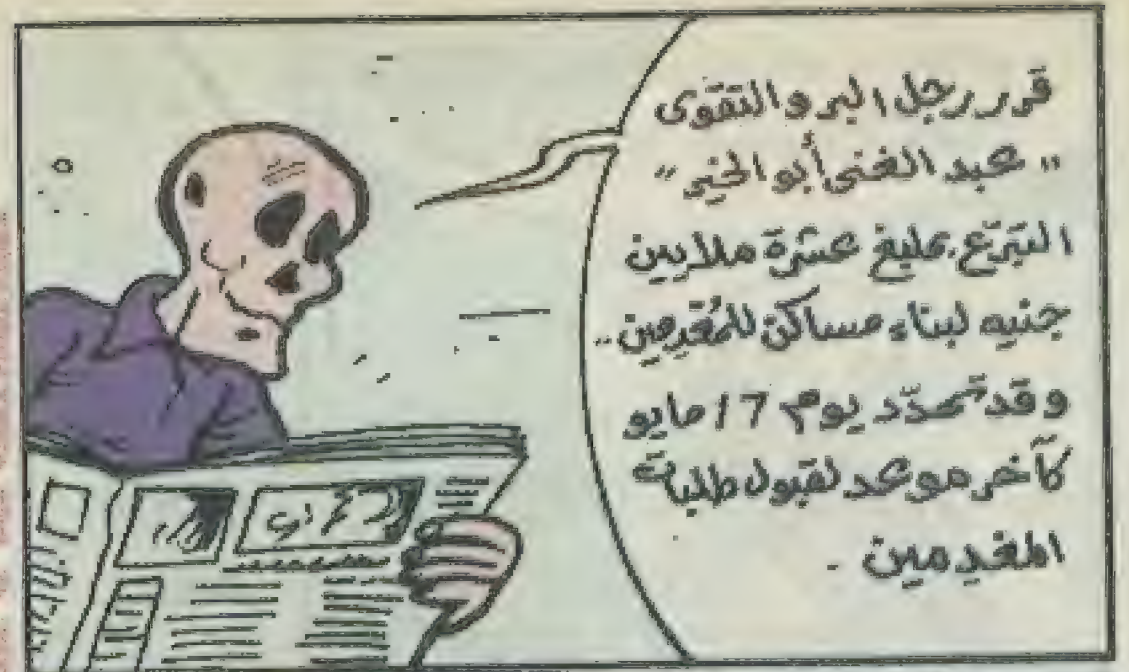
كما أعاد بناء سور القاهرة للمرة الثالثة ، وأعاد حضر الترع التي طمرت ، وأقام عليها الجسور والقناطر ، وبنى المدارس والبيمارستانات .

الرسالة الكبرى

كان (صلاح الدين) يؤمن بأن التوفيق الذي صادفه حتى تولى أمر مصر دون مشقة مقدمة لتحقيق رسالته الكبرى ، التي ألهمه الله بها في منامه ويقظته ، وهي إجلاء الصليبيين من الشام .. وكان لا يشك في أن الغلبة والنصر في النهاية إلى جانبه ، وكان لهذا الإيمان القوى وتلك الثقة بالنفس أثرها البعيد في نهاية الصراع العسكري والسياسي بين (صلاح الدين) - الذي أصبح بعد موت (نور الدين) يمثل الدولة الإسلامية - وبين ملوك وأمراء الصليبيين ، هذا الصراع الذي استمر إلى ما قبل وفاة السلطان .

في الحلقة القادمة نبدأ قصة الجهاد الخالد الذي جعل لاسم (صلاح الدين) معنى واحداً ... المنقذ .



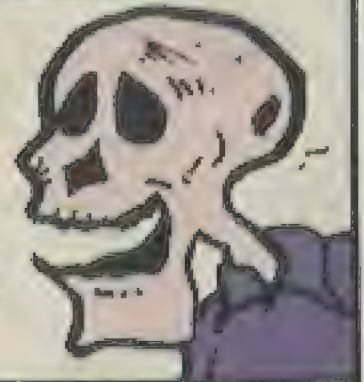


WWW.AKAMEDIA.COM





إيه هتعمل
معروف؟



إنتك تفتح متحل
معايا...



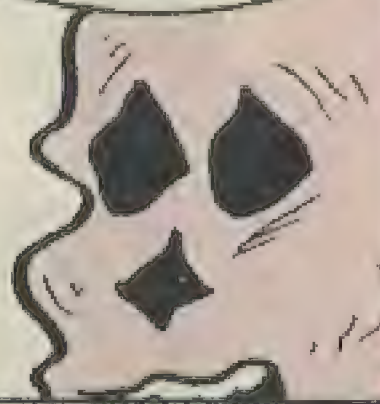
أف.. أف.. أف.. أفتح
معي؟ يعني محاوز
فلوس..



هسأخرس.. وقل موتك..
ما توديقاش في داهية...



لكن أنا مقدم.. إترأي
أفتح منحي؟!



اسمع.. خرفتي الحقرة
ممكن تجيب لي ألف جنيه
لو تركتها لصاحب
البيت..



هقوده الحل الوحيد..
ولو سمحت أنا مش فاضي
لك..



كويس.. ألف جنيه
يقوموا بالغرض..







WWW.7AKAWIYA.COM



السيد (عبد الغنى أبو الخير) يستام منسى افندى عقد شقيقته ..



منسى
عبد الغنى ..
أنا ؟ !



وتحدد هذا الأسبوع .. قام منسى بالتنازل عن غرفته
لمصاحب البيت مقابل ألف جنيه ..



بمراحة الوصل ضاع منى ..
آ.. على العموم ما تقلقش
يا أخ منسى أبدًا ..



لكن .. ح اقولك إيه ؟
سلام عليكم ..



في الصباح لقي انهيار ثلاث عمارات من مساكن لحدسين ..
والسبب غش شركة لمقاولة التي نفذت المشروع ..



بقيت في اشرار
خلاصه.. لاشقة
ولا حجرة..

البنات
شربات

• إذا طرح أمامك موضوع للمناقشة ولا تعرفين عنه شيئاً فلا تتسحبي ولا تظلي صامتة، بل استخدمي ذكاءك في الحصول على معلومات عن هذا الموضوع بتوجيه سؤال أو أكثر لمن يطرح هذا الموضوع، وفي نفس الوقت سيشارك المحيطون بك في الحديث متدخلين بذكائك في الحوار ببساطة، خاصة وقد هيأ سؤالك فرصة للدخول في الموضوع وإدارة الحوار وأخرجك من دائرة الصمت والخجل، وإذا أخطأت في أي معلومة من المعلومات فلا تضطربي ولا تخجلي واعلمي أننا جميعاً نخطئ، فإذا صحح لك أحد الموجودين ما قلبته فعليك بالابتسامه واشكريه وقولي له إن المعلومات تختلط في ذهنك لكثرتها أحياناً.

الحلول

م	ح	م	د	ع	ل	ي	ك	ل	ا	ي		
	ا	ي		ي		ا	ك	ش	و	ن	ا	
ل	ي	م	و	ن			ك	ف		ا	ل	
ج	ر	ي	ا		هـ	م			ل	ي	م	
ا	ل		ح	س	ن	ي	م	ب	ا	ر	ك	
ز	ا	ر	هـ		و	ع	د	هـ	م		ت	
م		س		ح	م	ز	هـ			ا	ب	
ا	ل	م	ل	ا	ك		ا	ل	س	ل	هـ	
م		م		و	ج		ل		ن	ي	غ	
ح	ا	ل	ف		ش	م	س			و	و	
	ع	ي			ا	ل	ب	ر	ت	غ	ا	ل
ت	م	ث	ا	ل	ن	هـ	ض	هـ	م	ص	ر	

مغامرات علام !



مطابع
السلام القريب

المؤسسة العربية الحديثة
للطباعة والنشر
TRADING - PUBLISHING - PRINTING
القاهرة - مصر

والآن

بعدما استمتعتم بقراءة كتابكم الحبيب ... وعشتم
مع هذه التجربة الجديدة ، يهمننا جداً معرفة انطباعكم
عن هذا العرض الجديد لمواد الكتاب ...

وليمسك كل صديق بقلمه ويملاً هذا الاستطلاع
الصغير (*) ، ويتفضل بإرساله إلى العنوان التالي :

25 ش خضر النونى تقاطع يوسف عباس - المنطقة الأولى
- مدينة نصر - القاهرة - الدور العاشر شقة 1004 -
الرقم البريدى 11371 .

لا	نعم	أعجبني التنظيم الداخلى الجديد لفلاش .
		أرجو أن يستمر هذا النظام دائماً وفى كل الأعداد المقبلة .
		أرجو أن يستمر هذا النظام فى بعض الأعداد ، والبعض الآخر يستمر كما كان فى السابق .
		أرجو عدم تكرار هذا النظام فى أى من الأعداد المقبلة .

(*) إذا أردت ألا تفسد غلاف الكتاب قم بتصوير الاستطلاع وإرسال الصورة .